

PRÒLEG

Amatxus és segurament l'obra més singular de les que hem editat a les col·leccions del Centre d'Estudis de l'Hospitalet. Publiquem llibres i articles d'antropologia, demografia, història, urbanisme... Doncs bé, bona part d'aquest llibre frega la ficció, la creació literària.

El gènere epistolar té una gran tradició en la literatura, i la M^a Ángeles García-Carpintero el renova amb la forma de la comunicació escrita que triomfa a hores d'ara, el *WhatsApp*. Ja veurem quant de temps dura, però, lector del futur, és el que més s'utilitza entre 2015 i 2018.

Els diàlegs del grup de *WhatsApp* batejat com "amatxus" per la polissó basca són una part important de l'obra, als que se sumen els records de la infantesa i del retrobament del grup d'alumnes de la primera promoció de les Teresianes de Bellvitge. *Amatxus* vol dir mares en basc, en un to afectuós.

I al voltant del grup virtual i més tard presencial vivim i revivim un grapat de vides. Recordem la trajectòria d'un barri, Bellvitge, d'una generació, la de qui era adolescent durant la Transició, d'unes nenes-noies-dones, que van haver de créixer i madurar sortejant els problemes de ser de classe treballadora, de viure a la perifèria i, en alguns casos el més decisiu, de ser de gènere femení. I van haver de ser varies voltes rebels.

Amb la M^a Ángeles, amb la seva sensibilitat, podem conèixer, recordar i sentir, podem compartir el que les nenes d'abans i ara moltes d'elles àvies han patit i han gaudit de la vida. Les noies que van decidir que no volien ser mestresses de casa, les que van protagonitzar una de les més grans revolucions dels darrers segles.

12) AMATXUS. HISTORIA DE UN REENCUENTRO

Amatxus és una barreja de memòria i sinceritat, el que és ben poc freqüent. Va sorgir al voltant de la commemoració del 50 aniversari de Bellvitge, l'any 2015, en la que la M^a Ángeles va participar activament i a partir del qual es va organitzar el retrobament de les antigues alumnes del col·legi "Pare Enric d'Ossó".

Hem cregut que és una obra que mereix ser un llibre, que mereix ser llegida per moltes i moltes persones. L'experiència de les amatxus, de les noies que van decidir posar color a la seva vida, pot servir a d'altres dones, i també als homes. A més, la M^a Ángeles, afegeix textos relatius a la història de Bellvitge que va concebre arran del 50 aniversari, un barri que porta el nom d'una amatxu de fa molts segles, l'Amalvígia.

Teniu a les mans un llibre ple de tendresa i de fermesa alhora. Us agradarà, us farà sentir i reflexionar.

Manuel Domínguez López
President del Centre d'Estudis de l'Hospitalet