

L'Hospitalet un model de tolerància i progrés. Vivències i records al llarg del segle XX

Resum del taller d'història oral organitzat per l'Arxiu municipal de l'Hospitalet. Sessions realitzades al gener de 2001



TALLER

Coordinació:

Juana Ibáñez

Participants:

Carme Arranz

Matilde Marcé

Àngels Marín

Dolors Marín

Dolors Munyarc

Joan Piera

Ramon Santarrosa

Teresa Jiménez Villarejo

Les descripcions de la infantesa es van alternar amb les d'aquells que arribaven a la ciutat a treballar, a viure o a fer teatre. Es va posar de manifest la presència constant i en augment de l'emigració a la ciutat. Des dels temporers valencians que acudien a la ciutat en temps de collites agrícoles, i que després es quedaven.

La seva integració a les fàbriques i els tallers i la progressiva industrialització i densificació d'un terme municipal cada cop més reduït van fer que el *model hospitalenc* sigui –segons els participants– exportable a altres ciutats europees com a model de tolerància i progrés, per les poques mostres de discriminació i racisme que s'han donat al llarg de la seva trajectòria. D'una forma més aviat espontània, el model de ciutat acollidora va integrar, amb els anys de convivència i la duresa de les condicions de vida de les primeres dècades del franquisme, cultures i sentiments diferents.

L'amalgama actual de persones i barris s'ha intentat reflectir als tallers. En el primer període, fins a la Guerra Civil, els conflictes ètnics no es van plantejar de forma greu per la distància geogràfica dels dos nuclis de població d'aquests moments històrics: el barri del Centre i el de Collblanc. Passats 40 anys, Collblanc serà considerat un dels barris catalans de l'Hospitalet.

Àmbit 3