

Presentació

Un nou any i un nou número de *Quaderns d'Estudi*. Ha estat un any difícil. Durant el 2018 ens van deixar dues persones estimades i molt vinculades amb la trajectòria i les activitats del Centre d'Estudis: Jaume Botey i Pep Ribas. En Jaume Botey va ser un dels fundadors del Centre l'any 1984 i va participar en moltes de les activitats que el Centre va desplegar des de llavors. L'any 1987 s'editava precisament el primer número d'aquesta revista que teniu entre mans. Dies després de l'enterrament d'en Jaume, coneixíem la mort d'en Pep Ribas, un soci del CEL'H que hi estava vinculat des del 1985 i que ha contribuït amb diferents publicacions a la recuperació de la història més recent de la societat hospitalenca.

I també ha estat complexa la confecció d'aquest número. Diversos fets han dificultat el procés normal d'edició. Aquest número compta amb quatre aportacions. Dues recuperen la història dels moviments obrers i socials que van tenir la ciutat com a escenari, però que es contextualitzen en els fets històrics dels dos últims segles: *El moviment obrer i camperol a l'Hospitalet, entre 1840 i 1880*, elaborada per Manuel Domínguez; i *La gent del PSUC de l'Hospitalet*, escrita per Joan Camós, tots dos historiadors de formació i amb nombroses aportacions a la recuperació de la memòria històrica de la ciutat i del país. L'article de Manuel Domínguez reconstrueix el moment històric que va des de la dècada de 1840, anys de la creació de les primeres associacions obreres, fins a 1874, any en el qual la repressió va acabar amb aquest cicle de mobilització popular. També s'apunten alguns elements sobre les accions de resistència a la proletarització dels camperols que van començar a la dècada de 1830. L'article de Joan Camós avança en el temps i se situa en el període que va des de 1936 fins a la formació d'Iniciativa per Catalunya l'any 1987. L'objectiu de l'article és recuperar la història del PSUC local durant la Guerra Civil, però especialment durant el franquisme, dins d'un marc de resistència i repressió.

L'article *Aproximació a la Casa dels Cargols: una mostra de modernisme a l'Hospitalet de Llobregat* ha estat elaborat per la historiadora de l'art Nadine Mula. La Casa dels Cargols al barri de la Torrassa, avui dia propietat de l'Ajuntament i restaurada i oberta com a servei municipal, és un dels pocs exemples d'arquitectura modernista erigida a l'Hospitalet. L'article repassa la vàlua artística de l'edifici i en reconstrueix la història. Una especial atenció es fa a la figura del mestre d'obres municipal, Mariano Tomàs i Barba, artífex d'aquest edifici.

Per últim, *Usos del temps lliure entre els infants i joves de l'Hospitalet de Llobregat*, elaborat per un equip d'antropòlegs i antropòlogues lligats a la Universitat de Barce-

lona i a la Universitat Autònoma de Barcelona, sintetitza les principals conclusions de l'estudi que es va portar a terme a la ciutat durant els anys 2015-2016, i que va ser encarregat per l'Observatori de la Infància de l'Hospitalet de Llobregat. L'objectiu de l'estudi va ser fer un diagnòstic sobre els usos del temps que desenvolupen infants i joves fora de l'horari lectiu en diversos barris de la ciutat.

Malauradament no hem pogut complementar el número amb la història de mestres que habitualment tanca la revista. Estava prevista la història de la mestra Josefina Vidal, que també ens ha deixat fa poc, però la publicarem en el pròxim número.

Ja hi estem treballant. Serà un número monogràfic sobre l'activitat cívica i política d'en Jaume Botey. I que pensem que permetrà situar la seva obra i acció en el marc del context social i polític que va viure, marcat tant per la dictadura com per la recuperació de llibertats. Un número que vol servir de record i homenatge.

Consell de Redacció