

Presentació

Transcripció



JOAN CAMÓS

Moderador
Historiador i soci fundador
del CEL'H

Abans de presentar-los els ponents d'aquest àmbit vull fer-los notar un parell de coses: En la carpeta de materials que els vam entregar ahir falta una ponència de l'àmbit 3, que abans de començar la sessió de demà podran recollir-la. I també comentar-los que entre els materials també hi ha els dels tallers d'història oral de tot aquest període del segle XX que s'han iniciat a l'Arxiu Municipal, i que han estat dirigits pel que fa a l'àmbit 1 i 2 per la historiadora Dolors Marín, i l'àmbit 3 per l'antropòloga Joana Ibáñez.

La primera ponència d'aquest àmbit -seguim el mateix esquema que vàrem seguir ahir- és de caràcter local, la segona serà de contrast amb l'Hospitalet i la tercera serà més d'àmbit general.

Ponència d'en Carles Santacana

La primera ponència amb el títol *Qui ha manat a l'Hospitalet? Poder i estructura social en una ciutat sense burgesia* la farà el Carles Santacana, que el coneixeu molts de vosaltres. És el president del Centre d'Estudis i doctor en Història i professor de la Universitat de Barcelona; en aquest moment, és, a més, director dels *Plecs d'Història Local*, que es publica bimensualment dins de la Revista l'Avenç. a col·laborat en no bro-

ses publicacions, citaré només algunes de les més recents *Victoriosos i derrotats*, que suposo que coneixeu, sobre el franquisme a l'Hospitalet, o *El franquisme i els catalans, els informes del Consejo Nacional del Movimiento 1962-1971*, publicat aquest últim any. I també va ser un dels coordinadors de l'obra *Història de l'Hospitalet, una síntesi del passat com a eina del futur*.

Ponència d'en Martí Marín

Anem només amb cinc minuts de retard, per tant, farem la mitja hora que li correspon i després farem una pausa de deu minuts. Aquesta ponència porta per títol *Industrialització i migració. Burgesia i classes populars. El cas de Sabadell*. En Martí Marín és professor d'Història Moderna i Contemporània de la Universitat Autònoma de Barcelona i és membre del grup de recerca de l'època franquista (GREF), ha publicat recentment -aquest any passat- *Els Ajuntaments franquistes a Catalunya, i Catalanisme, clientelisme i franquisme*, a partir de la figura de Josep M. de Porcioles. Ha col·laborat en diverses publicacions amb el Josep M. Benaul, amb el Borja de Riquer, amb l'Esteve Déu, amb la Carme Molinero, etc.

Sabadell és una ciutat que l'any 1936 tenia exactament la mateixa població que l'Hospitalet, 48.000 habitants. És una ciutat on la indústria tèxtil ha tingut molta importància, és una ciutat que ha volgut ser segona ciutat de Catalunya i que, per tant, penso que a nivell de contrast pot ser un model absolutament diferent amb el que ha estat la ciutat de l'Hospitalet.

Ponència d'en Pedro Martín

Molt bé, ara descansarem deu minuts. Procurarem que siguin deu minuts de rellotge per poder tornar a començar immediatament. Portem un quart d'hora de retard i convindria que tinguéssim una mica de paciència si seguim el que ens havien programat, és a dir, la ponència del professor Pedro Martín, després una brevíssima intervenció de la relatora, Mireia Mascarell, de les conclusions del seminari d'aquest mateix àmbit i després passaríem al debat, la qual cosa vol dir que hem de calcular una hora. Ho dic perquè estiguem tranquils, que no ens hi posem nerviosos, i que és desagradable quan la gent comença a moure's, no?.

Los cambios en la estructura social i política de España. El papel de los movimientos sociales y sus relaciones con el poder és la ponència que han elaborat conjuntament el ponent que avui tenim aquí en Pedro Martín i Manuel Montañés. Pedro Martín Guírrrez és professor de Sociologia de la Universidad Complutense de Madrid, i membre de l'equip de direcció del Master en *Investigación, Gestión y Desarrollo Local* de la Universidad Complutense. Actualment és vicepresident de l'associació Red Internacional de Movimientos Sociales, que alguns de vosaltres suposo que coneixeu,

el CIMS, que és una xarxa on intervenen des d'associacions de veïns a associacions culturals, associacions internacionals, com Madres de Mayo, etc. i que, per tant, hi ha un coneixement de tot el que són els moviments socials que penso que pot ser força interessant. Ha col·laborat en tasques d'assessorament i informes tant amb administracions com amb entitats no governamentals, de San Sebastián de los Reyes, Getafe, Fuenlabrada, Vallecas etc.,. Destacar algunes de les publicacions més recents com *El sociograma: un instrumento que desvela la complejidad*, en *Empiria*; nº 2. UNED. Madrid. I -ha de sortir aviat, està ja en premsa- l'última publicació en la qual ha col·laborat amb el Dr.Tomás Villasante i Manuel Montañés, *Practicas locales de creatividad social. Construyendo ciudadanía*, (vol.II) que es publicarà a El Viejo Topo.