

## Presentació

### *Consell de Redacció de Quaderns d'estudi*

*Quaderns d'Estudi* tendeix a presentar edicions monogràfiques sobre temes d'interès general a la nostra societat, centrats en la recerca sobre l'Hospitalet. Es tracta d'una opció editorial que permet aprofundir sobre el tema escollit, tot promovent alhora la recerca d'àmbit local. Tanmateix, els números monogràfics es combinen periòdicament amb l'edició de miscel·lànies, per donar a conèixer altres investigacions sobre el nostre terme municipal. Aquest és el cas del número 21 de la revista del Centre d'Estudis que presentem. Així mateix, volem anunciar que en la mesura en què la voluntat del Centre és que l'edició de *Quaderns d'Estudi* continuï sent anual, a partir d'ara, sempre que hi hagi recerques publicables, els números monogràfics inclouran una part final miscel·lània, per no retardar la difusió d'aquells treballs d'investigació que no es relacionin amb el tema monogràfic que vertebrï la revista.

En aquest número 21 col·laboren investigadors molt vinculats al Centre d'Estudis, com Jaume Botey, Joan Camós o Manuel Domínguez i ens congratulem de poder comptar amb la col·laboració d'altres com Josep Maria Bringué, Roberto Díaz, Míriam Ojeda i Maribel Tovar. La diversitat d'objectes d'estudi abordats il·lustra que, tot i que a l'Hospitalet els incentius per promoure la recerca no es corresponen amb la importància del nostre municipi, la dinàmica investigadora a la ciutat és molt notable i s'aborden temes nous, tant pel que fa als temps actuals com a la història de l'Hospitalet.

Un tema de tanta actualitat com la immigració torna a ser present, des de perspectives diferents, en aquest *Quaderns d'Estudi* que, alhora, atesos alguns dels articles, es configura com una aportació als estudis sobre dones que s'han dut a terme a l'Hospitalet.

D'una banda, la recerca de Míriam Ojeda se centra en aquells sectors de dones –immigrades en nombre notable– que varen protagonitzar els moviments veïnals i el moviment de dones dels anys seixanta i setanta del segle passat en diferents barris de l'Hospitalet.

D'altra banda, Maribel Tovar investiga les migracions femenines procedents del Perú i analitza els processos d'inserció social i laboral d'aquesta nova immigració, tot posant de manifest les estratègies de les dones peruanes en aquests processos.

Per la seva banda, Joan Camós tracta els primers grans moviments migratoris del

segle XX, focalitzant les interpretacions de què van ser objecte per part de les veus públiques de la societat hospitalenca dels anys 30, tot propiciant alhora la reflexió sobre les migracions actualment en curs.

Roberto Díaz ens trasllada al segle XVI per oferir-nos l'anàlisi iconogràfica d'una de les obres més valuoses del patrimoni artístic de l'Hospitalet, que contextualitza en el seu temps i de la qual ressegueix la tradició religiosa i festiva fins entrat el segle XX: el retaule de sant Roc, conservat i restaurat pel Museu d'Història de l'Hospitalet.

Josep Maria Bringué aborda un tema inèdit en la recerca local: els conflictes per l'explotació de les pastures a l'època moderna, tot posant en relleu la dinàmica entre propietat privada i béns comunals, les hostilitats amb la veïna Barcelona i les estratègies per establir els límits del terme municipal, i el paper destacat de l'Hospitalet en aquelles pugnes que afectaven els municipis del pla de Barcelona.

Manuel Domínguez ens introdueix en la història contextualitzada i els canvis esdevinguts en el reclutament militar d'homes per a l'exèrcit des de l'Antic Règim fins al segle XX per centrar-se en l'anàlisi, tant general com d'àmbit hospitalenc, de les principals revoltes populars del segle XIX contra les quintes.

I finalment, l'article de Jaume Botey aborda un tema de la nostra història contemporània, que tot i la seva reconeguda transcendència en la dinàmica social i política de la segona meitat del segle XX, fins ara no havia estat estudiat en profunditat. Es tracta de la història de les parròquies hospitalenques i la seva contribució de primer ordre als moviments sociopolítics antifranquistes.

Desitgem que aquest nou número de *Quaderns* sigui del vostre interès i aprofitem l'avorintesa per anunciar novament que aquest any 2009 el Centre d'Estudis celebra el seu 25è aniversari, motiu pel qual, entre altres iniciatives, es publicarà un *Quaderns d'Estudi* extraordinari dedicat a aquesta commemoració.