

4. PATRIMONI HISTÒRIC

268. ABARCA i MÉDICO, Lluís
«**Un Comiat i un quatricentenari**». *Progrés*. Núm. 44 (gen. 1987), p. 11.
CEH, BCS
269. ABARCA i MÉDICO, Lluís
«**Dades dels més recents esdeveniments urbanístics entorn el nostre edifici consistorial**». *Progrés*. Núm. 62 (nov. 1988), p. 13.
CEH, BCS
270. *L'Acollidora, Arranz-Bravo : l'Hospitalet de Llobregat'85*. L'Hospitalet : Ajuntament de l'Hospitalet, 1985. [19] p. : il. , 25 cm.
Publicació de presentació de l'escultura d'Eduard Arranz Bravo «L'Acollidora» com a símbol de la ciutat.
CEH
271. «**L'Armonia [sic]: segle XVI, renaixentista**». EN: *Catàleg de monuments i conjunts històrics-artístics de Catalunya*. Barcelona. Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura. 1990. p. 206.
Fitxa tècnica del catàleg de monuments de Catalunya.
- AHH
272. ATENEU DE CULTURA POPULAR
«**Informació sobre les obres de l'edifici**». *Xipreret*. Núm. 109 (ago.-set. 1989), p. 12-13.
CEH, BCS

273. BASSEGODA NONELL, Joan

«**Plan de revitalización del centro histórico de l'Hospitalet**». EN: **XXXI Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos : l'Hospitalet de Llobregat, 24-25 maig 1986**. Vol. 1-I, p. 159-181. Mecanografiat.

Memòria del projecte de rehabilitació del casc antic de la vila, redactat el 1972, per tal d'incoar expedients de monument històric-artístic local a les masies més destacables, i de realitzar una protecció de tot el conjunt.

CEH, BCS

274. BEASCOECHEA METE, Dolors

«**Edificacions del segle XVI que han perdurat fins als nostres dies a l'Hospitalet**». [1980?]. 22 f. Mecanografiat.

L'adaptació de l'arquitectura renaixentista a les necessitats del món rural de l'Hospitalet al segle XVI. Descripció dels principals edificis que es conserven: Casa Espanya, Can Sumarro, L'Harmonia i la Talaia.

AHH

275. BOFILL, Montserrat

«**Can Vilumara, breu història d'una antiga fàbrica de seda rehabilitada com a centre docent**». *Fulls informatius de l'Associació-Col·legi d'Enginyers Industrials de Catalunya*. Núm. 70 (des. 1990), p. 25-26.

CEH*

276. BOFILL, Montserrat

«**El Document fotogràfic com a eina de recerca i de didàctica en arqueologia industrial: les sederies Vilumara de l'Hospitalet de Llobregat**». EN: *La Imatge i la recerca històrica : jornades de debat entorn del valor artístic i documental del patrimoni en imatge*. Girona: Ajuntament, 1990. p. 129-137.

CEH*

277. BOFILL, Montserrat; PLANELL, Marta

«**El Molí paperer del Torrent Gornal (Centre Cultural Tecla Sala)**». *Progrés*. Núm. 79 (nov. 1991), p. 16-17.

CEH, BCS

278. *Can Sumarro : segle XVI i posteriors.* EN: *Catàleg de monuments i conjunts històrico-artístics de Catalunya.* Barcelona, Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura. 1990. p. 204.

Fitxa tècnica del catàleg de monuments.

AHH

279. CARDONER i BLANCH, Francesc de P.

«*Estudi arquitectònic-estratigràfic del Santuari de Santa Maria de Bellvitge per esbrinar els seus orígens.*» EN: *XXI Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos : l'Hospitalet de Llobregat 24-25 de maig 1986.* Vol. 1-I, f. 245-271. Mecanografiat.

Explicació dels treballs arqueològics duts a terme a l'Ermita de Bellvitge amb l'objectiu de conèixer els orígens arquitectònics. Les investigacions prenen com a referència la història de la Marina i de tota la zona per tal d'emmarcar les troballes.

CEH, BCS

280. *Casa Espanya : segle XVI i XVIII, renaixentista.* EN: *Catàleg de monuments i conjunts històrics-artístics de Catalunya.* Barcelona. Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 1990. p. 205.

Fitxa tècnica del catàleg de monuments de Catalunya.

AHH

281. CASAS i FUSTER, Joan

Com es fa una ciutat. L'Hospitalet : Museu de l'Hospitalet. Àrea de Cultura, Ensenyament i Esports. Ajuntament de l'Hospitalet, 1986. 45 p. : il ; 21 cm + 10 fullets pleg. (15 cm). (Rutes urbanes : descoberta del patrimoni urbà de l'Hospitalet). A la coberta: Rutes urbanes: descoberta del patrimoni de l'Hospitalet. Amb 10 tríptics dedicats a 10 itineraris per la ciutat.

Eina didàctica editada pel Museu de l'Hospitalet a fi d'apropar el patrimoni urbà de l'Hospitalet als ciutadans. El cos de l'obra és una introducció general als aspectes geogràfics, històrics, sociològics i urbanístics que han incidit en la formació i creixement de la ciutat. Deu guies o rutes urbanes, elaborades amb la col·laboració d'un equip de monitors-guies, són el complement que concreta els elements del patrimoni a cada barri.

CEH, BCS

282. CASAS i FUSTER, Joan

L'Hospitalet : un passeig per la història. Fotografies d'Héctor Zampaglione. L'Hospitalet : Ajuntament de l'Hospitalet, 1986. 103 p. : fot. col. ; 30 cm.

L'autor ens proposa un passeig per observar els canvis que s'han produït a la ciutat en els últims cents anys. Així, el llibre està organitzat com una sèrie de rutes per a reconstruir el processos de formació o transformació dels diferents barris de la ciutat, fent èmfasi especial en els edificis i construccions que formen part del patrimoni arquitectònic de la ciutat.

CEH, BCS

283. CASAS i FUSTER, Joan

«Sobre els conceptes de patrimoni urbà i de defensa d'aquest patrimoni». EN: *I Jornades d'Arqueologia Industrial de Catalunya*. L'Hospitalet : Museu de l'Hospitalet : Ajuntament de l'Hospitalet, 1991. p. 82-85.

Comunicació teòrica sobre el patrimoni urbà i la seva protecció, anotada amb exemples i realitats de l'Hospitalet. Comunicació presentada en nom del Centre d'Estudis de l'Hospitalet.

CEH, BCS

284. CORNELLES i PUJOL, Montserrat

Els Motius de les antigues cases de pagès de l'Hospitalet. L'Hospitalet : Ajuntament de l'Hospitalet. Àrea de Cultura, Ensenyament i Esports. Dinàmica Educativa, 1990. 35 p. : il. ; 30 cm. (Quaderns urbans ; 5)

Recull i anàlisi dels motius de les cases de pagès de l'Hospitalet. A partir d'informacions orals, es fa la reconstrucció de l'origen de les masies de l'Hospitalet.

CEH, BCS

285. DOMÍNGUEZ LÓPEZ, Manuel; LÓPEZ, Concepción; MARTÍNEZ, Esther; (et al.) ***Rutes urbanes : Descoberta del patrimoni industrial de l'Hospitalet de Llobregat.*** L'Hospitalet : Ajuntament de l'Hospitalet, 1990. 52 p. ; 21 cm. (Rutes Urbanes ; 11)

Proposta didàctica d'una ruta urbana, amb l'objectiu de fer arribar al públic, en general, la importància del patrimoni industrial, la necessitat de reforçar la identitat ciutadana de l'Hospitalet vers el fet industrial i la gradual presa de consciència del procés de degradació, del que són objecte molts d'aquests conjunts.

BCS, CEH

286. ***Exposició patrimoni històric artístic de l'Hospitalet : Palauet de Can Boixeres 11 al 27 d'abril de 1986.*** L'Hospitalet : Ajuntament de l'Hospitalet. Patronat Municipal de Comunicació, [1986]. [20] p. : il. col., fot. ; 21 cm.

Guia de l'exposició sobre el patrimoni històric i artístic de la ciutat, realitzada dintre dels actes del mil·lenari.

CEH

287. HIDALGO VILLAROYA, Encarna; PÒRTOLES BRASÓ, Francesca; VILLALONGA CASAS, Xavier

La Ceràmica a l'arquitectura del canvi de segle: el cas de l'Hospitalet. L'Hospitalet : Ajuntament de l'Hospitalet. Àrea de Cultura, Ensenyament i Esports. Dinàmica Educativa, 1986. 21 p. : il. ; 30 cm. Publicació realitzada per a l'exposició «Terres Cuites».

Proposta didàctica de treball escolar a fi que els estudiants de l'Hospitalet coneguin la seva ciutat, i en concret la influència del Modernisme a l'arquitectura. Es dóna informació sobre la utilització de la ceràmica com a material de construcció i decoratiu, i presenta una proposta de sis itineraris urbans, així com alguns centres d'interès entorn de les característiques del Modernisme.

CEH, BCS

288. LÓPEZ MULLOR, Albert

«**L'Ermita de Bellvitge i les troballes arqueològiques a l'Hospitalet.**». *Xipreret*. Núm. 61 (abr. 1985), p. 14-15.

CEH, BCS

289. MARCÉ i SANABRA, Francesc

Informe sobre el patrimoni monumental històric-artístic de l'Hospitalet.

L'Hospitalet : Ajuntament de l'Hospitalet. Negociat de Patrimoni Artístic, [19??].
25 f : il.

Situació dels edificis i construccions més antigues i notables de la ciutat
concentrades al voltant del carrer Xipreret. Propostes de restauració.

CEH

290. MORALES, Ramon

«El Nostre patrimoni històric i artístic». *Xipreret*. Núm. 79 (des. 1986), p. 14-15.

CEH

291. PATRONATO SANTA MARIA DE BELLVITGE

La Ermita de Bellvitge : historia y plan de restauración. L'Hospitalet : Parroquia de Santa Eulalia de Hospitalet, [195?]. 14 p. : il ; 16 x 21 cm. Suplement de la «Hoja Diocesana».

Opuscle per a donar a conèixer la història de l'Ermita de Bellvitge i la necessitat de la seva restauració. S'expliquen els objectius del Patronat i es demana la col·laboració econòmica dels veïns.

CEH

292. PÉREZ, M.; SANAHUJA, D.

«Inventari de protecció del patrimoni cultural : l'Hospitalet 1980, recull, descripció i tipologia de monuments històrico-artístics». 1980. 46 f. ; 30 cm. Mecanografiat.

Recull de fitxes de catalogació del patrimoni arquitectònic de la ciutat elaborades l'any 1980. Hi consta la descripció i tipologia de l'edifici i l'estat de conservació.

CEH

293. PINTA, Jordi L. de la; ROVIRA i PORT, Jordi
«Alguns aspectes de la problemàtica de la conservació del patrimoni industrial contemporani : el cas de l'Hospitalet». EN: *I Jornades d'Arqueologia Industrial de Catalunya*. l'Hospitalet : Museu de l'Hospitalet : Ajuntament de l'Hospitalet, 1991. p. 77-81.

Breu resum del patrimoni industrial de l'Hospitalet i algunes propostes sobre el seu futur.

CEH, BCS

294. REVENTÓS i MARTÍ, Jaume

«Petit descobriment d'un petit dintell de porta del segle XVIII al carrer Xipreret». EN: *XXXI Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos : l'Hospitalet de Llobregat 24-25 de maig 1986*. Vol. 2, f. 381-385. Mecanografiat.

CEH, BCS

295. REYES ENCISO, Carlos; MARTÍNEZ, Marisa; ROCA, Xavier (et al.)

«Pla especial de protecció del patrimoni arquitectònic de l'Hospitalet». 1983. 141 f. Mecanografiat. plànols, dossier de premsa.

Memòria on es recull i sintetitza tots els estudis realitzats per l'equip encarregat del pla especial de protecció del patrimoni on es reflexa la situació a la que s'inscriu el pla, com ara l'evolució històrica, urbana, reivindicació del patrimoni i aspectes legals.

CEH

296. SOLER-JOVÉ, Joan

Dibuixos de Hospitalet. Hospitalet : Ayuntamiento de Hospitalet. Ponencia de Cultura, 1969. [48] p. : tot. il. ; 20 cm.

Reproducció dels dibuixos encarregats per l'Ajuntament per l'exposició inaugural de la Casa Espanya com a Museu de la Ciutat.

CEH, BCS

297. SALA i BARTRINA, Joan; AMORÓS i FORMENTO, Rafael; VILUMARA i LAMARCA, Josep M.

«La Fàbrica de teixits de seda Vilumara a l'Hospitalet de Llobregat» EN: *I Jornades d'Arqueologia Industrial de Catalunya*. L'Hospitalet : Museu de l'Hospitalet : Ajuntament de l'Hospitalet, 1991. p. 139-147.

Història de la fàbrica de teixits Sederies Vilumara (Can Vilumara), avui reconvertida en centre d'ensenyament secundari. Es fa una relació de les possibilitats pedagògiques de la fàbrica, així com de la maquinaria i utilitat exposat al Museu de l'Hospitalet.

CEH, BCS

298. SALMERÓN VARGAS, Inocencio

«El Cementerio de Sants». *Progrés*. Núm. 44 (gen. 1987), p. 13.

CEH, BCS

299. SALMERÓN VARGAS, Inocencio

«El Mercado de Collblanc». *Progrés*. Núm. 45 (feb. 1987), p.12.

CEH, BCS

300. SOLIAS i ARÍS, Josep Maria

«Crònica del Museu». *Identitats : revista del Museu de l'Hospitalet*. Núm. 1 (estiu 1988), p. 12-16.

Raonaments i propostes subjacents al programa «Rutes Urbanes. Descoberta del patrimoni urbà de l'Hospitalet». Necessitat que els museus facin una política activa respecte al patrimoni moble i immoble situat més enllà de les parets de la institució, no només un paper de defensa sinó de difusió, en el convenciment què aquesta actitud arrossegà totes les altres posicions vers el patrimoni des d'una base social més consolidada.

CEH, BCS

4.1. HISTÒRIA DELS CARRERS

301. ABARCA i MÉDICO, Lluís
«Anàlisi de mitja Plaça Espanyola». *Progrés*. Núm. 54 (gen. 1988), p. 3.
 CEH, BCS
302. ABARCA i MÉDICO, Lluís
«Carrer dels Desemparats». *Progrés*. Núm. 30 (set. 1985), p. 8-9.
 CEH, BCS
303. ABARCA i MÉDICO, Lluís
«El Carrer Farnés». *Progrés*. Núm. 46 (març 1987), p. 7-8.
 CEH, BCS
304. ABARCA i MÉDICO, Lluís
«Del nostre tros de camí reial». *Progrés*. Núm. 38 (maig 1986), p. 12.
 CEH, BCS
305. ABARCA i MÉDICO, Lluís
«Peculiaritats d'un carrer: el qué fou "d'en Boada"». *Progrés*. Núm. 59 (juny 1988), p. 11.
 CEH, BCS
306. ABARCA i MÉDICO, Lluís
«Pel Raval de Santa Eulàlia». *Progrés*. Núm. 54 (gen. 1988), p. 17.
 CEH. BCS
307. ABARCA i MÉDICO, Lluís
«La Plaça dels Pirineus». *Progrés*. Núm. 0, 2a època (abr. 1989), p. 12-13.
 CEH, BCS

308. ABARCA i MÉDICO, Lluís

«**El que fou un garbuix als voltants de la Vallparda**». *Progrés*. Núm. 28 (maig 1985), p. 4-5.

CEH, BCS

309. ABARCA i MÉDICO, Lluís

«**La Riera Blanca, mil·lenària partició**». *Progrés*. Núm. 45 (feb. 1987), p. 11.

CEH, BCS

310. MARCÉ i PIERA, Matilde

«**El Carrer de Miquel Romeu**». *Xipreret*. Núm. 63 (juny 1985), p. 15.

CEH, BCS

311. MARCÉ i PIERA, Matilde

«**El Carrer del Baró de Maldà**». *Xipreret*. Núm 62 (maig 1985), p. 11.

CEH, BCS

312. MARCÉ i SANABRA, Francesc; BONASTRE i BACARDIT, Josep (il.)

Evocació de la Rambla : intent d'aproximació molt personal a la seva història. L'Hospitalet : Gent de Pau, 1990. [27] p. : il. ; 21 cm.

Conjunt de vivències i records entorn de la Rambla. Es fa ressenya tant de l'evolució social i veïnal, com de la fisonomia urbanística del carrer.

CEH, BCS

313. MORALES, Ramon

«**La Carretera del mig**». *Xipreret*. Núm. 90 (des. 1987), p. 6-8.

CEH, BCS

314. MORALES, Ramon

Coses de l'Hospitalet. L'Hospitalet : Ateneu de Cultura Popular, 1990. 171 p. : il. ; 21 cm. (La Medusa ; 4)

Recull d'articles publicats a Xipreret, que ens donan un conjunt de vivències i records de l'Hospitalet: tradicions, carrers, fets, festes, entitats, persones.

CEH

315. SALMERÓN VARGAS, Inocencio

«**Los Basureros de la Vall-Parda**». *Progrés*. Núm. 46 (març 1987), p. 8-9.

CEH, BCS

316. SALMERÓN VARGAS, Inocencio

«**Costa de Vaquer-Silvestre Pujós**». *Progrés*. Núm. 48 (maig 1987), p. 12.

CEH, BCS

317. SALMERÓN VARGAS, Inocencio

«**Cuando Collblanc era un arrabal (I)(II)**». *Progrés*. Núm. 56 (març 1988), p. 11-12. Núm. 57 (abr. 1988), p. 15.

CEH, BCS

318. SALMERÓN VARGAS, Inocencio

«**Esteban Creus i Casellas**». *Progrés*. Núm. 41 (oct. 1986).

CEH, BCS

319. SALMERÓN VARGAS, Inocencio

«**Fum d'Estampa (I) (II)**». *Progrés*. Núm. 58 (maig 1988), p. 15. Núm. 59 (juny 1988), p. 13.

CEH, BCS

320. SALMERÓN VARGAS, Inocencio

«**El Hostal de Collblanc**». *Progrés*. Núm. 49 (juny 1987), p. 10.

CEH, BCS

321. SALMERÓN VARGAS, Inocencio
«**Proyectos urbanísticos**». *Progrés*. Núm. 78 (set. 1991), p. 14-17.

CEH, BCS

322. SALMERÓN VARGAS, Inocencio
«**Vicisitudes de una calle**». *Progrés*. Núm. 47 (abr. 1987), p. 12.

CEH, BCS

323. «**Veïns del carrer Xipreret l'any 1910**». *Xipreret*. Num. 88 (oct. 1987), p. 16-17.

CEH, BCS