

Remarques

A l'hora de tancar aquest llibre, d'una banda, encara estàvem pendents de la sortida al mercat del llibre de Luis F. Zaurín sobre la *trova* cubana, del de Pastor Petit sobre la república espanyola i del de Soler i Amigó sobre llegendes catalanes.

En canvi, la nova novel·la de Gabi Martínez, *Ático*, ja ha sortit, publicada per Destino.

D'altra banda, ens han arribat tres llibres nous de tres hospitalencs que no teníem recollits: Joan Torres ha publicat, juntament amb Manel Villalante, el llibre *La mobilitat, un model de gestió integrada* editat per Aula Barcelona. M. Pilar Massana ha escrit l'estudi «L'atenció social primària a L'Hospitalet. 1975-1989» dins el llibre *Els serveis socials d'atenció primària*, editat per la Diputació de Barcelona. I, finalment, l'actriu pornogràfica de la nostra ciutat Susana Plané ha escrit, en col·laboració de la periodista Anna García, el llibre autobiogràfic *Los placeres de Anastasia* editat per l'editorial El Aleph.

Llibres editats per entitats de la ciutat

Ateneu de Cultura Popular

L'Ateneu de Cultura Popular, entitat fundada l'any 1932, té dues cites editorials a les quals acudeix puntualment: cada mes, des de fa 25 anys treu al carrer la revista *Xipreret* i cada any, pels voltants de Sant Jordi, veu la llum un llibre de tapes grogues que acostuma a tractar de temes hospitalencs i que s'agrupen en la col·lecció «La Medusa».

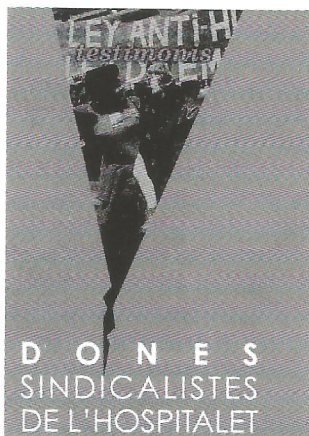
En aquest llibret trobareu els dos darrers llibres: *Cop d'ull al passat de L'Hospitalet* (núm. 17 de la col·lecció), de Matilde Marcé, i *Passejant pel carrer Enric Prat de la Riba* (núm. 18), de Joan Perelló.

CAID

Dones sindicalistes de L'Hospitalet

L'Hospitalet: CAID, 2002

L'any 1986, l'Ajuntament de L'Hospitalet va crear el Centre d'Atenció i Informació a la Dona (CAID), per atendre de manera prioritària la greu situació de les dones que patien maltractament domèstic. En molt poc temps el Centre va evolucionar i va incloure objectius molt més amplis de sensibilització i prevenció de tot tipus de discriminació de gènere. Després de cinc anys d'experiència, el CAID va ampliar les seves competències amb l'aprovació, el 1991, del Programa Municipal per a la Dona (PMD).



El PMD té com a objectiu principal dirigir i articular totes les activitats que, des dels diferents àmbits, s'han de desenvolupar per promoure la igualtat real entre dones i homes, així com l'atenció als col·lectius de dones en situacions de vulnerabilitat. També elabora, coordina, publica i difon estudis i treballs d'investigació sobre les condicions de vida de les dones de la ciutat.

Centre Catòlic de L'Hospitalet

Recull de poemes. VI Certamen Poètic Andreu Trias

L'Hospitalet: Centre Catòlic, 2003

Recull de poemes. VII Certamen Poètic Andreu Trias

L'Hospitalet: Centre Catòlic, 2004

“En instaurar els premis de poesia Andreu Trias, els organitzadors vam pensar que fóra bo que quedés un testimoni per escrit. I què millor, per

aconseguir-ho, que crear una petita publicació que recollís els poemes premiats i un petit recull dels poemes que ens deixà l'Andreu Trias i que en cada edició són diferents.

Què volíem aconseguir amb això? Difondre la poesia i donar un major estímul als participants, sobretot els juvenils i infantils. A més, els poemes serveixen per inspirar una il·lustració que és regalada el dia de l'entrega de premis als guanyadors, i reproduïda en el llibret.

Montserrat Monrós

Centre Cultural Metropolità Tecla Sala

Barradas. *Rafael Barradas, 1914-1929*

(Catàleg de l'exposició celebrada del 21 d'octubre de 2004 al 9 de gener de 2005)

L'Hospitalet: Centre Cultural Metropolità Tecla Sala, 2004

RAFAEL BARRADAS, 1914-1929



Sol Lewitt. *Fotografia*

(Catàleg de l'exposició celebrada del 27 de novembre de 2003 al 18 de gener de 2004)

L'Hospitalet: Centre Cultural Metropolità Tecla Sala, 2003

Albert Ràfols-Casamada. *Els espais del color.*

Pintura 1980-2003

(Catàleg de l'exposició celebrada de l'11 de desembre de 2003 al 22 de febrer de 2004)

L'Hospitalet: Centre Cultural Metropolità Tecla Sala, 2003

L'art conceptual espanyol en la col·lecció Rafael Tous

(Catàleg de l'exposició celebrada del 15 de febrer al 28 d'abril de 2002)

L'Hospitalet: Centre Cultural Metropolità Tecla Sala, 2002

Dora Maar. *Dora Maar. La fotografia, Picasso y los surrealistas*

(Catàleg de l'exposició celebrada del 27 de març al 14 de juliol de 2002)

L'Hospitalet: Centre Cultural Metropolità Tecla Sala, 2002

Joma. *Magma i altres matèries*

(Catàleg de l'exposició celebrada del 20 d'abril al 4 de juliol de 2004)

L'Hospitalet: Centre Cultural Metropolità Tecla Sala, 2004

“Les exposicions programades des del Centre Cultural Metropolità Tecla Sala es complementen amb l'edició de catàlegs relacionats amb els autors o temàtiques exhibides en les seves sales d'exposicions. Els criteris que regeixen la programació giren al voltant dels següents eixos: exposicions temàtiques, exposicions d'artistes nacionals i internacionals, fotografia i art jove i emergent. Les publicacions editades responen a la voluntat de

documentar, des del punt de vista teòric i gràfic, l'obra dels artistes representats, amb el propòsit de facilitar una eina d'estudi i de consulta.

La majoria de catàlegs són edicions produïdes a l'Àrea d'Educació i Cultura de l'Ajuntament de L'Hospitalet. Fruit d'un acord amb la Biblioteca Central, que té una secció especialitzada en catàlegs d'exposicions, es cedeixen les publicacions rebudes al Centre Cultural amb motiu dels intercanvis establerts amb altres institucions, donant lloc a l'actualització del fons de consulta pública situat en un espai personalitzat dins de la mateixa Biblioteca."

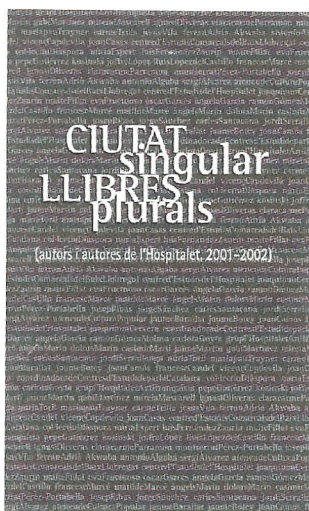
Antoni Perna

Centre d'Estudis de L'Hospitalet

Ciutat singular. Llibres plurals

(Autors i autores de L'Hospitalet, 2001-2002)

L'Hospitalet: Centre d'Estudis de L'Hospitalet i Perutxo Llibres, 2003



(autors i autores de L'Hospitalet, 2001-2002)

El Centre d'Estudis de L'Hospitalet és una associació cultural de voluntariat fundada l'any 1984 oberta a les persones interessades en el coneixement, el debat i la reflexió sobre la ciutat. El CEL'H aposta per fer ciutat, per fer associacionisme i per intervenir a L'Hospitalet.

Les col·leccions locals del CEL'H: «Quaderns d'Estudi» i «Recerques». L'any 1987 sortia el primer número de «Quaderns d'Estudi». Des d'aleshores, en aquests catorze anys s'han publicat 18 números. L'any 2000 estrenàvem la nova col·lecció «Recerques» amb l'objectiu d'oferir una publicació que permetés editar aquells estudis d'investigació que per la seva extensió requereixen un tractament exclusiu i monogràfic.

Perutxo Llibres és una llibreria de L'Hospitalet fundada l'any 1992. En aquest anys ha presentat molts llibres publicats per autors de la ciutat i ha engegat projectes destinats a la dinamització de la lectura i de la cultura en general.

La col·laboració del Centre d'Estudis i de Perutxo Llibres va fer possible l'any 2003 la publicació del primer recull de llibres publicats per gent de L'Hospitalet en aquell cas els anys 2001 i 2002. Ara teniu entre mans el dels anys 2003 i 2004.

Colla de Geganters de Sant Josep

BARAS, Eusebi; PARCERISAS, Carles

Els gegants de L'Hospitalet. 75è aniversari de Jaume I i la seva esposa

L'Hospitalet: Ajuntament de L'Hospitalet, 2003

El llibre *Els gegants de L'Hospitalet: 75è aniversari de Jaume I i la seva esposa* s'edità amb motiu del seu 75è aniversari, en qualitat de petit homenatge a aquestes belles figures –que mantenen encara un molt saludable aspecte– i a totes les persones que, al llarg d'aquests anys, han portat el seu esforç en benefici d'aquesta tradició cultural.

Eusebi Baras Marqués, persona fortament vinculada al món geganter des de 1984, fou vicepresident i president de l'Agrupació de Geganters de Catalunya de 1999 a 2002, cap de colla dels geganters de Sant Josep de 1994 a 1999 i actualment president de l'Entitat. Realitzà tota la tasca de recerca de la documentació i de les fotografies de la publicació.

Carles Parcerisas Civit, graller des de 1983, amb la seva colla (Grallers Grillats), col·labora habitualment amb els Geganters de Sant Josep. Responsable de la iniciativa, n'assumí els aspectes editorials i gràfics (és tècnic editorial de professió).



Institut Mercè Rodoreda

Institut Mercè Rodoreda. 25 anys. L'Hospitalet 1978-2003

L'Hospitalet: Institut Mercè Rodoreda, 2003

Amb motiu del vint-i-cinquè aniversari del nostre institut, un grup de professors amb el suport de tot el claustre es va proposar fixar amb paraules i imatges un mosaic de les principals vivències del nostre centre en el seu primer-quart de segle d'història. Així, professors, alumnes, exalumnes i amics del Mercè Rodoreda van prendre la paraula per exposar els seus records personals. D'una manera atractiva i amena, el llibre *L'Institut Mercè Rodoreda. 25 anys. L'Hospitalet 1978-2003* mostra el nostre compromís amb la ciutat i el país repassant cronològicament algun dels elements centrals de la nostra història amb notícies, fotografies i documents que provenen de l'arxiu del centre o han estat aportats pels seus protagonistes: les ubicacions i els canvis en l'entorn, els principals projectes educatius abordats per



L'Hospitalet de Llobregat
1978-2003



col·lectius i persones de l'institut, les realitzacions, els espais destinats a la convivència i a l'estudi, les activitats de lleure i de cultura, les sortides i els intercanvis amb centres d'altres països, el paper educatiu que ha exercit l'institut en les promocions successives d'alumnes, els valors que hem intentat transmetre, etc.

Es tracta, en definitiva, d'una obra coral escrita per i per a la nostra comunitat educativa i per a la ciutat, que pretén testimoniar una història i una tradició compartides. El llibre és també una eina de confirmació de la nostra identitat com a centre i de prestigi, que vol contribuir al seu enfortiment com a espai educatiu i a la consolidació de la seva personalitat com a àmbit d'educació i de sociabilitat, i també de promoció col·lectiva i d'excel·lència.

Ferran Cortina Segarra, director de l'IES Mercè Rodoreda

L'H Espai de Debat

Manolo, i ara què?

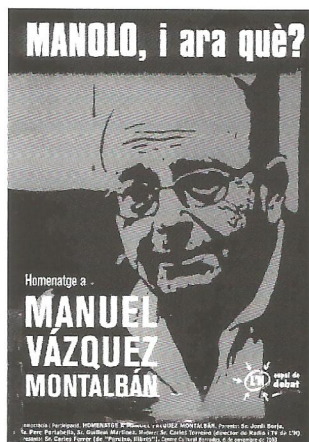
Homenatge a Manuel Vázquez Montalbán
L'Hospitalet: L'H Espai de Debat, 2004

Euskadi, cap a on vas?

L'Hospitalet: L'H Espai de Debat, 2003

L'H Espai de Debat és el resultat de la confluència d'objectius de sis entitats de L'Hospitalet: un grup d'opinió, Tres Quarts per Cinc Quarts; un cineclub, Cine Club L'Hospitalet; un taller d'arts plàstiques, TPK; una llibreria, Perutxo Llibres; una ONG, Akwaba, i un centre d'estudis, Centre d'Estudis de L'Hospitalet.

Per primera vegada aquest col·lectiu d'entitats ha editat les transcripcions dels actes que ha organitzat, en aquest cas el tercer cicle de conferències que girava al voltant de la complexa situació del País Basc i també l'acte d'homenatge a Manuel Vázquez Montalbán.



III Cicle de CONFERÈNCIES



EUSKADI

cap a on vas?

CINC MIRADES SOBRE
la situació al país basc

Novembre 2002

Rafel Alcega - Teodoro Martínez - Antoni Segura - Antoni Bofill - Gorka Jauregui

PRODACCIONS

Taller de Pubilla Kasas TPK

La balsa de la medusa

L'Hospitalet: TPK, 2004

“Este primer número de la revista *Tepekale Inventariat* lo hemos titulado *La Balsa de la Medusa*. Por supuesto, la revista no tiene por qué estar de acuerdo con las opiniones o definiciones de sus colaboradores, pero éstos tampoco tienen por qué estarlo con las nuestras. El pensamiento contemporáneo ha naufragado, pero nos están engañando en cuanto a las causas del naufragio. Las ideologías han fracasado, puede que sí, pero los valores éticos no, están ahí, y, si no están, tenemos que hacer que estén. El naufragio, si no se ha acabado, tenemos que darlo por acabado para poder empezar a recoger uno a uno, poco a poco, los restos de pensamiento que se han salvado, así, llegar a poder saber a ciencia cierta con qué contamos para comenzar a reconstruir de nuevo nuestra identidad, la identidad de quienes no pertenecemos al club del pensamiento único, sabiendo que, como nos enseñaba la *Odisea* y ha reafirmado el arte contemporáneo, los procesos devienen tan o más importantes que la meta.”

Agustín Fructuoso

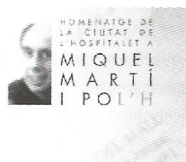


Xarxa de Biblioteques de L'Hospitalet

Homenatge de la ciutat de L'Hospitalet a Miquel Martí i Pol

Guia de lectura

L'Hospitalet: Xarxa de Biblioteques de L'Hospitalet, 2004



Els secrets de la bona cuina són a les biblioteques

Guia de lectura

L'Hospitalet: Xarxa de Biblioteques de L'Hospitalet, 2004



Pepe Carvalho i els llibres

L'Hospitalet: Biblioteca la Bòbila, 2003

