



Número 127 Juny de 2022

CELH COMUNICA

Editorial

És gairebé un tòpic dir que el futur és incert. En aquests moments, alguns fenòmens globals com la guerra a Europa, la crisi climàtica i l'esgotament dels recursos potser sí que justifiquen aquesta afirmació. Què podem fer davant els grans processos que passen per sobre nostre, a una alçada a la que ens sembla que no podem arribar-hi?

Una manera de poder comprendre i intervenir en les coses que ens passen és l'associacionisme. El Centre d'Estudis pot ser una eina d'acció cívica. De fet, a hores d'ara no podem participar en tots els espais de caire cultural, social i polític on podríem fer-ho perquè no tenim les persones voluntàries. Us animeu a fer-vos sòcies i socis del Celh? Us animeu a participar en la res publica de la nostra ciutat?.

Notícies i activitats destacades

[Presentació de l'audiovisual: Cultura de origen andaluz a l'Hospitalet](#)

El proper 7 de juliol a les 20 hores a la sala B del Teatre Joventut fem la presentació de l'audiovisual "Cultura de origen andaluz", un projecte del Centre d'Estudis de l'Hospitalet en col·laboració

[Llegir-ne més](#)

[Pregó de l'Òscar Garcés al carrer Xipreret](#)

Per la Festa Major de L'Hospitalet Centre, es tradició que les veïnes i veïns del carrer Xipreret, comencin les festes amb un pregó que es fa en el pati davant la façana principal del Museu de l

[Llegir-ne més](#)

[Exposició de collages i sopar de final de curs del CELH](#)

El dimarts 28 de juny es va fer el sopar de final de curs de l'entitat. Un sopar tradicional en aquestes dates que malgrat la pandèmia s'ha pogut recuperar i que ha comptat amb l'assistència de 36 per

[Llegir-ne més](#)

[50 aniversari CFA Can Serra](#)

El 15 de juny, l'escola d'adults de Can Serra va celebrar el seu 50è aniversari a la Casa de Reconciliació amb un programa ple de parlaments, taula rodona i vídeo commemoratiu. La sala gran, no va tar

[Llegir-ne més](#)

[Passejada històrica pel barri Centre](#)

Amb motiu de la Festa Major del Centre de L'Hospitalet, el CELH va organitzar una activitat de carrer en forma de passejada històrica pel barri vell de la ciutat. La ruta es va fer el 20 de juny i apr

[Llegir-ne més](#)

[Càntirs al carrer. Jornada de cultura i economia a l'Hospitalet de Llobregat](#)

El divendres 17 de juny, va tenir lloc la segona Jornada pública de Càntirs de la memòria, un projecte intercooperatiu en el que participa el CELH conjuntament amb 6 entitats més de la ciutat de l'Hos

[Llegir-ne més](#)

L'article del mes

El patrimoni a l'Hospitalet

Gerard Lara Piguillem



**Els fonaments de les indústries de la Cosme Toda. Can Llopis i Can Batllori l'octubre de 2021
(Foto Gerard Lara)**

Parlar de patrimoni a l'Hospitalet, en termes generals, és significar l'essència del passat històric d'aquesta comunitat i evocar els records de milers de persones que han construït la ciutat amb el seu admirable esforç. Però també implica el present, comporta posar en comú el valor que s'adjudica a tots aquells elements que conformen la ciutat, diversos en antiguitat com en tipologia i reconèixer, per tant, la importància que han tingut en temps pretèrits pel desenvolupament des de l'àmbit econòmic, cultural o polític de la nostra localitat. Així doncs, valorats i reconeguts, son raons de pes més que suficients que impliquen protegir allò que considerem important, amb el doble objectiu de difondre la nostra història i a més, lliurar aquests testimonis a les generacions futures. Si fem un recorregut per la història del patrimoni a l'Hospitalet, hom podrà observar el tracte vexatiu que ha rebut en els darrers cent anys, ja sigui per interessos de diferents tipus o per pura ignorància. Convé remarcar que dins de patrimoni, des del punt de vista jurídic, hi ha diverses categoritzacions. Tot i així, els elements arquitectònics son l'única categoria que ha dominat els successius Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic (PEPPA), el darrer del 2001, vigent encara. Uns catàlegs que des del seu inici durant la Transició han anat

modificant-se i minvant en quantitat, arribant a perdre's alguns elements per la seva desprotecció o la no inclusió. Palauets com Can Cluset als anys 80 o fàbriques com Can Gomar el 2003. Però fins i tot elements protegits a l'actualitat com Cal Masover Nou o la Cosme Toda, resten en l'abandó pendants de rehabilitar. D'aquesta manera, impera la necessitat d'abandonar la clàssica visió de patrimoni entès com arquitectura, per obrir pas a altres elements que també conformen el corpus patrimonial de la ciutat. Béns de caràcter natural com les espècies arbòries, els parcs o les zones d'alt valor agrícola com Cal Trabal, en un moment de plena crisi climàtica amb temperatures màximes rècord, on la natura aporta innumerables beneficis. Elements immaterials com les festes majors dels barris, tradicions i folklore, com els gegants de 1928. Béns artístics i escultòrics entesos com a patrimoni moble, tals com l'Acollidora o els murals de Joan Rifà, a banda de la gran quantitat de fonts d'aigua històriques. Fins i tot comerços tradicionals que han passat en mans de diverses generacions i que conserven cartells i mobiliari. No oblidem també, altres elements com els refugis antiaeris de la Guerra Civil o els jaciments arqueològics com els d'època iberoromana. En definitiva, béns culturals amb un alt valor simbòlic i fins i tot sentimental que per sort han arribat fins als nostres dies, gràcies a la tasca reivindicativa que diverses entitats, col·lectius i veïnat han fet per la seva salvaguarda. A tall d'exemple notori, per molts hospitalencs fou una desfeta la pèrdua de la Marina fa cent anys, un patrimoni incalculable a nivell agrari. Com també els diversos edificis històrics que han anat consumint les noves edificacions des d'època franquista fins a l'actualitat. Per tant, és urgent fer una reflexió i preguntar-nos quin model de ciutat sostenible volem deixar als que hi vinguin: una ciutat amable amb la natura, respectuosa amb la seva història i orgullosa de la seva riquesa cultural? Un fet, que passa necessàriament per un nou Pla Especial de Protecció que englobi tot el patrimoni, utilitzat com a eina de difusió garantint al seu torn mesures de conservació i restauració eficients. Gerard Lara, veí de la Torrassa i estudiant d'Història a la UB

El Gerard Lara i Pigullem és veí de la Torrassa i estudiant d'història a la UB

[Consulta tota l'agenda](#)



Comparteix



Fes tuit



Envia'l

El CELH és una associació oberta a qualsevol ciutadà o ciutadana interessat en el coneixement, la recerca i el debat sobre L'Hospitalet. Necessitem el teu suport per continuar treballant

pel passat, el present i el futur de la ciutat.

Fes-te soci/sòcia del CELH

[Vull donar-me de baixa](#) | [Modificar les meves dades](#)

Copyright © 2020 Centre d'Estudis de L'Hospitalet, Tots els drets reservats.

www.celh.cat - Butlletí del CE