CENTRE D'ESTUDIS DE L'HOSPITALET

MEMÒRIA D'ACTIVITATS 2021

ceh

centre d'estudis
de l'hospitalet

AGENDA

L'ANY 2021 ha començat amb la incertesa de l'evolució de la pandèmia que arrosseguem des del febrer de l'any passat. Amb incertesa però també amb moltes ganes de fer coses. Així és com hem començat l'any. Un any que també ha servit per treballar més en la comunicació i en l'inici en activitats en format "*on line*" a través de diferents recursos i xarxes socials.

El **28 de gener**: El Genís Pascual va assistir al ***III Seminari LH Escoles Sostenibles*** que es va fer conjuntament amb el grup de centres i entitats padrines del riu. En aquesta sessió, es va posar en valor l'espai del riu Llobregat i com afrontem la celebració del Dia Mundial de l'Aigua del mes de març, davant del seguit de limitacions i restriccions que imposa la pandèmia.

El **16 de febrer**, el CELH va ser present a la reunió virtual del Pla de Desenvolupament Comunitari de Les Planes- La Florida. 2021-2030.

El CELH es va incorporar al Grup de Memòria Històrica que treballarà en dos esdeveniments destacats, que estan dins del període de desenvolupament del Pla. D'una banda, el *Centenari* de la petició del permís per a obrir els 4 primers carrers del barri que serà l'any 2022 i de l'altra el 75è aniversari de la construcció dels blocs de La Florida, l'any 2029-2030.

El **9 de març**, va ser el torn de l'Assemblea de socis i sòcies del CELH. Una assemblea molt especial perquè ha estat la primera organitzada només en format virtual. La situació de pandèmia també ens va obligar a suprimir l'activitat ludicocultural que s'organitza al voltant de l'assemblea. Malgrat aquesta situació van ser 22 socis i sòcies que hi van prendre part.

Una assemblea que va acabar amb un interessant debat sobre el paper que han de jugar les entitats davant algunes iniciatives del govern municipal que va obrir les portes a futurs actes i activitats.

El **22 de març** es va celebrar ***El dia mundial de l'aigua***. La celebració que permet centrar l'atenció en la importància de l'aigua i la defensa de la gestió sostenible dels recursos hídrics, va tenir un caire molt diferent als anys anteriors. No es va poder fer una convocatòria col·lectiva i per això es van organitzar activitats telemàtiques, bàsicament adreçades als centres d'ensenyament. També es va arreglar l'Esplanada dels Padrins, per part de l'Àrea Metropolitana per tal que els grups bombolla que ho desitgessin hi poguessin anar.

EL **21 d'abril** va tenir lloc la "***Ruta per la Vila Vella***", una activitat emmarcada dins del projecte *Conèixer l'Hospitalet* que es desenvolupa de forma conjunta amb el Centre de Recursos Pedagògics de l'Hospitalet, El Casalet, El Museu de l'Hospitalet i el CELH. Aquest any l'itinerari va ser conduït per Joan Camós del CELH i hi van participar 25 professors i professores i 2 ex professors.

El **23 d'abril** va ser el torn de la Diada de Sant Jordi. Aquest any es va poder recuperar la tradicional Fira i l'estand que munta el Servei de biblioteques per a promocionar les publicacions i autors i autores locals. El CELH va ser present amb una nodrida representació de l'entitat i dels autors i autores que van col·laborar l'any passat en les 4 publicacions editades pel CELH.

El dia **24 d'abril** es va fer l'acte "***Ciutat Plural, llibres singulars***", al pati del Centre Cultural Metropolità Tecla Sala. Aquest acte que es fa cada dos anys serveix per presentar en una publicació les edicions locals o d'autors i autores locals dels darrers dos anys. Aquest any va tenir especial interès ja que es va commemorar el 20è aniversari d'aquesta iniciativa que com ja hem explicat altres vegades va ser una iniciativa del CELH. L'acte va ser presentat per la Gemma Isern, bibliotecària i va anar acompanyat d'una taula rodona moderada pel periodista Luis F Zaurín en la que hi van participar la Montse Santolino i el Manuel Domínguez, que va parlar de diferents temes relacionats amb la producció bibliogràfica de la ciutat. A l'acte hi van assistir a setantena de persones.

El **25 d'abril** es va fer la "***Ruta literària Candeliana***", una ruta coorganitzada pel Servei de Biblioteques de la ciutat i el CELH. La ruta s'emmarcà dins de les "Rutes Literàries" organitzades pel Servei de Biblioteques de l'Hospitalet. Va ser guiada pel Manuel Domínguez i seguint les normes provocades per la COVID només hi van poder participar 10 persones.

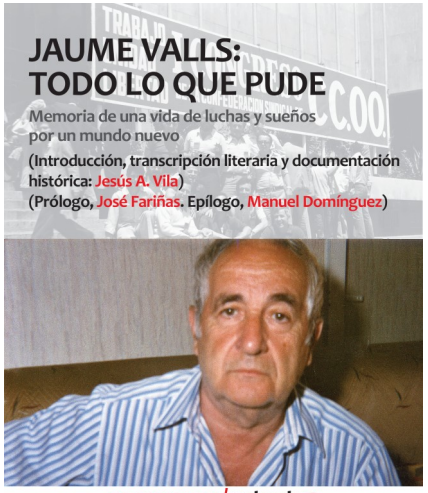
El dissabte, **8 de maig**, es va fer la "***Neteja del riu***" dins del projecte europeu *LEt'S CLEAN EUROPE!* Va ser una de les primeres activitats col·lectives que es van poder fer. Una activitat que va comptar amb la participació de l'Ajuntament de la ciutat i que aplegar 120 persones que van recollir més de 200kg de brossa i fins i tot es va salvar una tortuga de Florida.

El **15 de maig** es va fer la ruta "***Pels barris més poblats de l'Hospitalet***". Aquesta ruta es va organitzar dins del projecte "Conèixer l'Hospitalet", que s'adreça al professorat que acaba d'arribar a la ciutat. Aquest itinerari va ser la primera vegada que es va organitzar i donat l'èxit que va tenir entre els assistents no es descarta d'oferir per altres públics. El guia va ser el Joan Camós del CELH i va comptar amb l'assistència de 30 professors i professores. Aquest projecte es desenvolupa des de fa 14 anys i l'organitzem entre el CRP, El Casalet i el CELH i compta amb el suport del Museu de l'Hospitalet i de l'Ajuntament de la ciutat.

El **17 de maig**, el Manuel Domínguez va fer una conferència sobre "***Els orígens del barri de les Planes***" a l'IE Fontseré que va comptar amb la participació de 18 alumnes. L'activitat es va fer en el marc de col·laboració que l'entitat potencia des de fa més de 20 anys amb el món educatiu.

El **22 de maig** es van reprendre les ***(Re) voltes*** presencials. Aquesta (***Re) volta*** va versar sobre el patrimoni industrial. Un projecte que es desenvolupa en col·laboració amb Òmnium Cultural. Aquesta primera ***(Re) volta industrial*** de l'any va visitar els espais de Cosme Toda i Can Trinxet. Espais ones van poder conèixer els moviments i les lluites socials per tal de defensar i conservar aquests espais.

El **12 de juny** a la pista del Casino del Centre es va fer l'acte de presentació del llibre biogràfic de Jaume Valls, ***Jaume Valls: Todo lo que pude***.

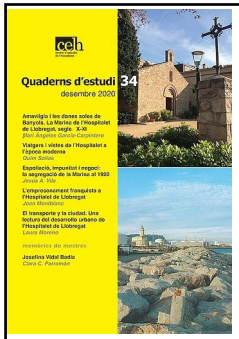


recerques/retrats9

Una presentació que es va haver d'ajornar a causa de la pandèmia de la Covid-19 i que finalment es va poder fer aquest dia. L'acte es va organitzar conjuntament amb l'editorial Nèctar, la família de Jaume Valls i el Centre d'Estudis i a l'acte al que hi van assistir 115 persones hi van participar el mateix Jaume Valls, Jesús Vila en qualitat de redactor del llibre i Manuel Domínguez, autor de l'epíleg del llibre i president del CELH, entitat editora de la publicació.

El **19 de juny** vam fer la ***(Re)volta poligonera desobedient II.*** Una ruta reduïda de la ***(Re) vola poligonera*** que en aquesta ocasió va visitar dos polígons en lloc dels tres que es fan en la ***(Re) volta poligonera***. Aquest itinerari va recorre els polígons d'habitatges de Bellvitge i Can Serra. Allí s'hi han desenvolupat i es desenvolupen lluites que han millorat la vida del conjunt de la població catalana. A Bellvitge han estat i són a l'avantguarda de lluita contra l'urbanisme salvatge, durant el franquisme i en l'actualitat, contra el PDU-Granvia, quan l'Emergència Climàtica ens fa qüestionar el model de creixement. A Can Serra, amb el moviment veïnal i antifranquista es va acollir el primer grup d'objectors de consciència del país, a les acaballes de la dictadura. Un primer pas que va acabar, anys més tard, amb el servei militar obligatori.

La (Re) volta va comptar amb la participació de 9 persones i va comptar amb la col·laboració de la plataforma No més blocs. Aquestes revoltes s'organitzen en col·laboració amb Òmnium Cultural.

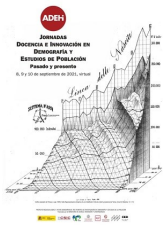


El **6 de juliol** va ser el torn de la presentació dels Quaderns d'Estudi 34. L'acte es va fer presencialment a la sala d'actes de la Biblioteca Central Tecla Sala amb l'assistència de 28 persones. Una afluència molt allunyada del que havien estat les presentacions dels Quaderns anteriors però la limitació de l'aforament i la precaució de la gent ha limitat l'assistència.

L'acte el va obrir el Manuel Domínguez en nom del CELH i el va conduir el Genís Pascual, membre de junta de l'entitat i membre del consell de redacció de la publicació. L'acte va comptar amb la presència de tots els autors i autores dels articles que conformen aquest número de caràcter miscel·lani.

Les intervencions les va obrir la M. Ángeles García-Carpintero explicant els motius que la van portar a escriure sobre *Les dones de Banyols als segles X i XI*; va continuar el Quim Solias que ens va explicar els motius i les inquietuds que portaven viatgers a l'Hospitalet a l'època moderna; A continuació va ser el torn del Jesús Vila que amb un to reivindicatiu ens va parlar de com es va fer *L'expropiació dels terrenys de la Marina de l'Hospitalet l'any 1920*; al Jesús Vila el va seguir el Joan Montblanc que ens va apropar a la realitat dels *presos i presses de l'Hospitalet durant el franquisme*. Una intervenció que va posar de manifest el seu vessant d'arxiver i d'historiador. Va recordar que tot i la feina feta encara en queda molta per fer i molta per reconèixer les persones que van ser empresonades per motius polítics; pel que fa als articles les intervencions les va acabar la Laura Moreno, un especialista en "ciutats" i "ciutats destroçades", que a partir d'una de les Beques de l'Hospitalet ha recuperat la història del transport públic a la ciutat. Entre molts aspectes va remarcar com es va començar a articular i quins van ser els pioners dels transport públic a l'Hospitalet 100 anys enrere.

Finalment, la Clara Parramon ens va explicar com es va fer la memòria de mestres. En aquest número dedicat a la Josefina Vidal

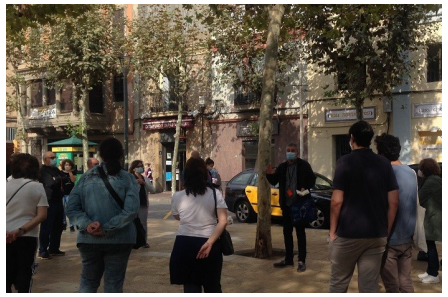


El dia **8 de setembre** el Manuel Domínguez va participar en la taula rodona "***Jornadas docència e innovación en demografia i estudiós de población***" organitzada per ADEH (Asociación de Demografia Historica). L'activitat va tenir un format telemàtic i es va fer els dies 8,9 i 10 de setembre

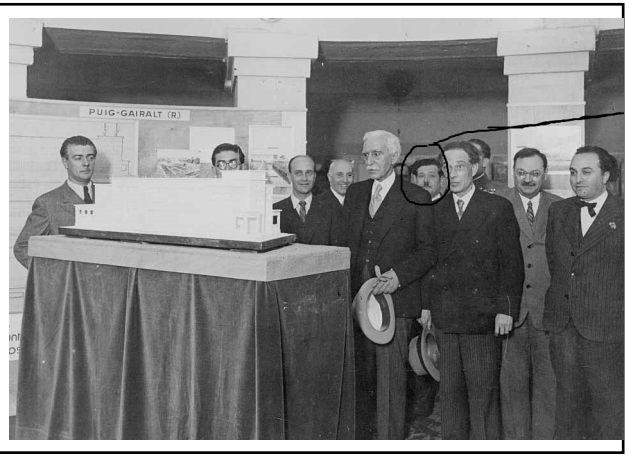
El **30 de setembre** es va fer una ***(Re) volta Candeliana*** organitzada conjuntament amb Òmnium Cultural. Una (Re) volta conduïda pel Manuel Domínguez que va transcorre pels barris de Pubilla Cases i la Florida a través dels escrits del Paco Candel, sobretot del seu principal llibre *Els altres catalans*. Els assistents en un nombre de 13 persones conformant un grup heterogeni entre els quals hem pogut debatre i reflexionar sobre temes d'habitatge, migració i convivència en un dels barris més densos i diversos d'Europa.

Finalment, el passat **9 d'octubre** en el marc de les **Jornades Europees del Patrimoni** es va posar en marxa una nova ruta cultural per la ciutat. Es tracta d'una part del recorregut que feia la primera línia d'autobús que unia l'Hospitalet amb Barcelona 1921. Una ruta que va tenir molt bona acollida amb l'assistència de 54 persones. abona acollida de l'itinerari va fer que s'haguessin d'organitzar dos grups i que les inscripcions s'haguessin de tancar uns dies abans.

La ruta va recórrer la carretera des de la plaça de l'Ajuntament fins a Santa Eulàlia seguint les parades de l'antiga línia d'autobús Oliveras inaugurada ara ha fet 100 anys, el 1921. El carrer Major i els carrers de Prat de la Riba i de Santa Eulàlia ens expliquen la història de la ciutat i l'arquitectura del darrer segle.



El **15 d'octubre** vam fer la tradicional xerrada commemorativa de l'afusellament de Lluís Companys. De fet va ser la 24ena edició. Enguany l'encarregat de fer la conferència va ser Joan Camós, que va fer una xerrada sobre la relació entre Companys i Macià i la vinculació que Companys va tenir amb la ciutat de l'Hospitalet amb el títol de "***Companys, Macià, l'Hospitalet***". Una xerrada que s'organitza en col·laboració amb la Regidoria del Districte I de la ciutat, lloc on es va fer l'acte que va comptar amb 27 assistents.



El **23 d'octubre** van fer una altra ***(Re) volta*** presencial. Aquesta va ser una altra vegada una (***Re) volta Poligonera desobedient II***. Aquesta ruta va comptar amb l'assistència de 16 persones i els testimonis de l'Emma, l'Ángels i la M Pilar que van servir per apropar la realitat dels barris des de es seves experiències. Aquesta re volta s'emmarca en l'àmbit de col·laboració entre el CELH i Òmnium cultural.

El **22 de novembre**, el Manuel Domínguez va participar com a ponent a la xerrada, ***Una comunitat sostenible, un ecosistema saludable***. La xerrada es va fer virtualment i hi van assistir 18 persones. L'acte va ser organitzat per la FICLH.

Els dies **27 i 28 de novembre**, el CELH va participar en la Marató de Re voltes, organitzades per Òmnium Cultural. Aquest cap de setmana es van organitzar 3 Re voltes des del CELH. El dissabte es van fer la *Re votlta Candeliana* que la va guiar Joan Camós i va comptar amb l'assistència de 6 persones i la *Re volta del Patrimoni Industrial*, que va ser guiada pel Manuel Domínguez i també va comptar amb la participació de 6 persones. Aquesta vegada la ruta del patrimoni va acabar al transformador de la Torrassa on es feia un acte reivindicatiu en el que el CELH tsmbé hi va tinir presència amb la xerrada del Marcel Poblet sobre "***El transformador de la Torrassa i la vaga de la Canadenca***"

El **diumenge 28** va ser el torn de la *Re volta Poligonera desobedient II,* que va ser guiada per la M.Pilar, l'Ángeles i l'Emma i va comptar amb la participació de 20 persones.

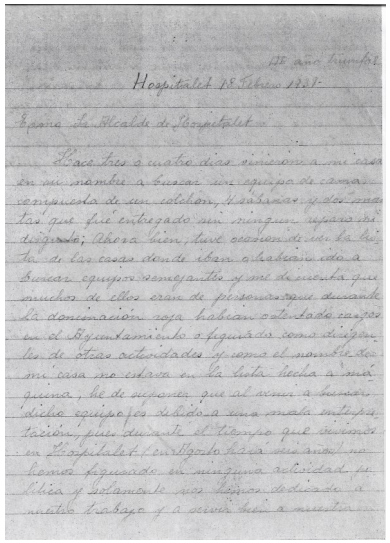
El **14 de desembre**, fem la presentació del llibre "Escrits de guerra" de Ricard Martí, a la sala del Centre Cultural Metropolità Tecla Sala amb l'assistència de 39 persones de forma presencial i 9 a través de les xarxes socials. L'acte també va comptar amb la participació de Manuel Domínguez en representació del CELH.

15 de desembre. El Joan Camós va fer una "***Ruta per l'Hospitalet***", amb un grup de 10 dones que va començar al CELH amb una xerrada sobre el que es visitaria i sobre l'entitat. De l'entitat, es va ressaltar la seva tasca de dinamitzadora cultural i de centre de documentació sobre la ciutat. Un cop acaba la visita al CELH es va fer la visita a la ciutat en la que es van visitar alguns dels elements destacats del patrimoni.

PROJECTES

El 2021 hem desenvolupat els següents projectes

CARTES DES DE LES GUERRES



Es tracta d'un projecte de recopilació de cartes escrites des dels conflictes bèl·lics i de les respostes.

L'objectiu del projecte és fer una publicació amb el recull de cartes que puguem aconseguir, contextualitzades i comentades. Amb aquesta obra pretenem conservar i divulgar aquests testimonis i difondre la cultura de la pau. Volem mostrar la cara humana i terrible de la guerra, lluny de l'èpica que ens volen fer veure.

El projecte iniciativa del CELH ha estat dirigit i realitzat per Ricard Martí, investigador que també ha treballat temes d'armes.

IMATGES I RECORDS DE L'HOSPITALET

Per 6è any (2015-2017-2018-2019-2020 i 2021)editem el calendari "***Imatges i records de l'Hospitalet***". Una forma diferent i atractiva d'apropar la història i l'evolució de la ciutat a les persones.

AUDIOVISUAL DIA D'ANDALUSIA: Cultura d'origen andalús de l'Hospitalet

El CELH ha elaborat un audiovisual sobre el Dia d'Andalusia. L'audiovisual ha estat un encàrrec de la Regidoria de Cultura Popular i Tradicional de l'Àrea de Participació i Relacions Ciutadanes. El projecte dirigit pel CELH ha tingut a Juana Ibáñez com a guionista i directora i ha comptat amb la realització de Pau Segura i Ivan Garcia. Un projecte que vol continuar amb la tradició de celebrar el dia d'Andalusia a l'Hospitalet en temps de pandèmia.

ELS NOMS DELS BARRIS

El projecte vol explicar l'origen i la correcta utilització, tant en la pronúncia com en l'escriptura, dels noms dels barris de la ciutat. Per tal que la proposta sigui més lúdica i estigui a l'abast de tota la població, es vol que les explicacions lingüístiques estiguin enquadrades dins de l'origen històric dels topònims. És a dir, a partir de l'explicació de l'origen etimològic dels noms de lloc bastirien les explicacions sobre llengua.

Un projecte ideat i liderat pel Centre de Normalització Lingüística de l'Hospitalet que compta amb la col·laboració del Museu de l'Hospitalet, la Televisió de l'Hospitalet i el Centre d'Estudis de l'Hospitalet

ITINERARIS I RUTES PER L'HOSPITALET

Es tracta d'un projecte de continuïtat que any rere any ha anat incorporant itineraris i rutes per conèixer millor la ciutat a partir d'uns àmbits temàtics. El que va començar amb la "**Ruta Candel**", ha anat creixent i aquest any proposa les següents rutes algunes de les quals amb la nova situació ja es van començar a preparar i organitzar per tal de poder-se realitzar també de forma presencial. Les rutes que presentem aquest 2021 són: la ja esmentada "**Ruta Candel",** amb variants segons l'època de l'any i el públic; "**La Ruta pels barris més poblats de la ciutat"**; " **La Ruta poligonera**"; "**la Ruta del patrimoni industrial**"; "**Ruta a peu per l'Hospitalet seguint l'itinerari de la primera línia d'autobús l'any 1921"**, a més de la visita a la fàbrica Tecla Sala.

CONÈIXER L'HOSPITALET

Aquest també és un projecte de continuïtat. Un projecte pensat per a donar eines i recursos als professors que arriben nous a la ciutat cada curs. Es tracta d'un projecte conjunt entre El Casalet, El Centre de Recursos Pedagògics de l'Hospitalet, el Museu de l'Hospitalet. Un projecte que cal tenir en compte que s'organitza per cursos i no per anys naturals. El projecte està integrat per norma general per una conferència sobre algun tema d'interès ciutadà i per dos itineraris. El 2021 els itineraris han estat el clàssic de la "**Ruta per la Vila Vella**" que aquest any de forma excepcional ha estat guiat pel Joan Camós i el dels "**Barris més poblats de l'Hospitalet**", també guiat pel Joan Camós i que han tingut molt bona acollida.

Dins d'aquest projecte el dia **16 de novembre** es va fer la vídeo conferència de Manuel Domínguez sobre " **Immigració i rumors falsos. Tres**

exemples a Catalunya”. Aquesta xerrada va comptar amb la presència de professorat que treballa a la ciutat.

PLA DESENVOLUPAMENT COMUNITÀRI DE LES PLANES-LA FLORIDA

En relació a aquest projecte el CELH ha començat a treballar en un estudi i posterior edició sobre dues dates destacades d’aquests barris. De moment, l’any 2021 hem fet unes trobades amb persones procedents de diferents àmbits del barri per començar a recopilar informació que pugui servir per desenvolupar aquest projecte que vol ser participatiu. El projecte parteix del Pal de desenvolupament del barris i la part del CELH es relaciona amb el “Centenari del permís per obrir els 4 primers carrers que van configurar el barri”. I més endavant per fer un estudi sobre els blocs Florida.

El 16 de desembre es va fer la primera intervenció relacionada amb el projecte. Una trentena de persones assisteixen al primer taller d’història de les Planes- la Florida. El centre cívic Ana Díaz Rico va acollir el dia 16 de desembre la primera sessió del taller d’història de les Planes- la Florida, una iniciativa que impulsa el Pla Integral de les Planes-Blocs Florida i que pilota el Centre d’Estudis de l’Hospitalet. En aquesta primera sessió es va parlar sobre el tema de la immigració, un fenomen determinant per a un barri que ha crescut a base d’onades migratòries al llarg dels anys.

Durant la trobada, els assistents van recordar els anys en els quals van arribar a la Florida, les primeres vivències, l’estat de la zona, els veïns, els problemes als quals s’enfrontaven i la situació actual del barri. En total, una dotzena de persones van expressar el seu testimoni.

L’objectiu d’aquests tallers és l’elaboració d’un llibre d’història de la Florida, un barri que l’any que ve celebrarà 100 anys. I és que el 1922 es va aprovar el pla urbanístic que delimitava els quatre primers carrers del barri. Aprofitant l’efemèride, està prevista la publicació d’un llibre d’història que barregi la investigació bibliogràfica i la recollida de testimonis de veïns i veïnes del barri, amb la voluntat que el resultat final sigui una obra comunitària.

HISTÒRIES DE LES MIGRACIONS A L’HOSPITALET

Inicialment el projecte rau en la confecció i promoció d'onze materials multimèdia en format audiovisual de dos tipus. D'una banda, deu

entrevistes en format vídeo. D'aquestes, cinc es realitzaran a persones migrades a la ciutat i les altres cinc seran entrevistes teatralitzades utilitzant la documentació disponible i la participació d'investigadors, historiadors i especialistes locals. D'altra banda, es generarà un vídeo documental en format *teaser* on s'oferirà a l'espectador tota la informació sobre el projecte, els seus objectius i participants.

L'Hospitalet ha estat històricament una ciutat d'acollida per a les persones migrades. El caràcter eminentment democràtic, inclusiu i hospitalari ha marcat la seva identitat i trajectòria. Amb aquest projecte volem potenciar aquests valors i difondre'ls entre el veïnat.

LA MARINA PERDÚDA

El CELH té la intenció de reprendre aquest projecte que es va plantejar pel 2020, ja que es complien 100 anys de la pèrdua d'aquest tros de territori de l'Hospitalet en favor de Barcelona. El projecte va quedar aturat per la Covid-19. Aquest any es mirarà de revitalitzar-lo tot començant per la recuperació del material, després d'elaborar els continguts del mateix. Un projecte fruit de la col·laboració entre el CELH i el Museu de l'Hospitalet.

BEQUES L'H

Es tracta de la convocatòria d'unes beques de recerca per a llicenciats o amb grau universitari per promoure l'estudi de la ciutat en l'àmbit de les ciències socials. Els temes per aquest any són: _*«Els objectors de consciència a l'Hospitalet de Llobregat: l'Experiència de Can Serra»* i «*El transformador de la Torrassa: estudi arquitectònic, històric i social*».

Carles Santacana és la persona que forma part de la comissió que proposa i selecciona els temes i del jurat.

LA PERIFÈRICA

Per tercer any continuem amb el projecte de la Perifèrica. Un espai en format digital que busca donar resposta a les inquietuds generades per la manca d'anàlisi i debat sobre la realitat local, amb la intenció de comprendre les problemàtiques que patim les persones que vivim a l'ombra de la gran Barcelona. Una mirada interdisciplinar, que vol servir per explicar la realitat que ens envolta posant al centre les vides de les persones que habiten l'Hospitalet.

ELS ELEMENTS PATRIMONIALS DE LA CIUTAT

Es tracta d'un projecte que vol donar a conèixer els elements més destacats del patrimoni cultural de la ciutat. Un projecte iniciativa de Televisió de l'Hospitalet que compta amb el suport i la col·laboració del Centre d'Estudis pel que fa a la selecció dels elements i al contingut e cada element. Un projecte pensat en format audiovisual. Cada element forma part d'un programa i està pensat per a ser emes per la televisió local.

PROJECTE SINGULAR D'INTERCOOPERACIÓ "CANTIRS DE LA MEMÒRIA. ALTRES ECONOMIES DE LA CULTURA A L'HOSPITALET"

El 22 de juliol el CELH es va incorporar com a entitat agrupada a l'Ateneu Cooperatiu "La Col·lectiva". Una incorporació que ha permès a l'entitat a participar en el projecte "*Cantirs de la memòria. Altres economies de la Cultura a l'Hospitalet*". Un projecte amb una durada inicial d'un any. El Centre d'Estudis ha desenvolupat el projecte a través de la Perifèrica . El projecte va partir de la creació d'***un grup de treball en relació a l'economia de la cultura, el cooperativisme i l'ESS a l'Hospitalet, mitjançant el desenvolupament d'un laboratori sobre pràctiques culturals i economia al barri de la Torrassa.*** La persona que ha dinamitzat el projecte ha estat el Franco Casagna.

HISTÒRIES DE LA MIGRACIÓ

El Centre d'Estudis de L'Hospitalet ha incorporat als seus projectes per aquest 2021 el projecte "Històries de la Migració". Un projecte que ha vingut proposat per un grup de persones joves i emprenedores que ha proposat un tema històric en la nòmina de projectes desenvolupats pel Centre d'Estudis des del mateix moment de la seva fundació.

La proposta que ens va presentar va semblar interessant des d'un doble vessant. El primer ja esmentat, la temàtica. I el segon el plantejament. Un projecte que acabarà sent un documental. Un format, actual i amb potencial per donar una millor difusió. Aquest projecte- documental fa un recorregut pels estudis i vivències en diferents moments de la història de la ciutat amb la immigració com a fil conductor.

El documental s'està produint des d'una perspectiva doble. D'una banda, busca indagar sobre experiències vivencials de la mà de persones que han viscut moments migratoris entre els anys 60 i l'actualitat. D'altra banda, tracta d'incorporar el discurs científic sobre els moviments migratoris a través del relat d'historiadors, sociòlegs i antropòlegs.

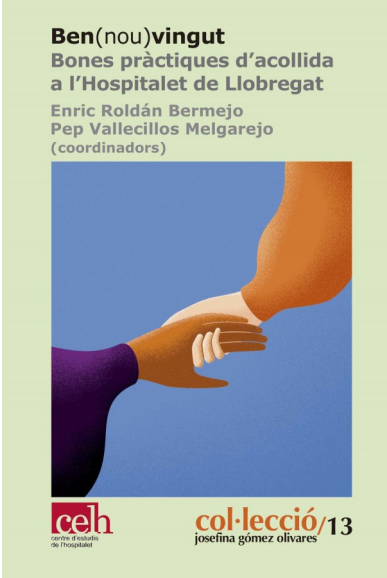
La intenció d’aquest projecte és mostrar que els fenòmens migratoris estan plens de particularitats i d’històries personals, i que la història de L’Hospitalet, és en gran part una història de la migració.

El resultat estarà disponible en un futur en el YouTube de l’entitat i es presentarà de forma presencial en un acte del qual ja us informarem un cop acabat el projecte.

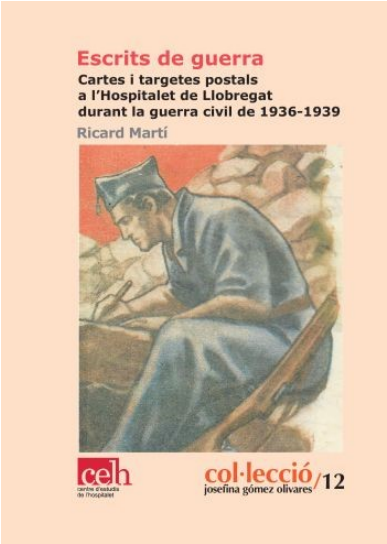
"La direcció tècnica i artística ha estat a càrrec de Misterio Studio, un estudi de disseny arrelat a l'Hospitalet amb un llarg recorregut en el món cultural i del patrimoni. D'altra banda, la documentació ha anat a càrrec de Quim Solias, i del propi CELH. També compta amb l'ajut de Nina Capri, videògrafa especialitzada en la temàtica. La producció i l'edició del documental, també ha anat a càrrec de Nina Capri. Finalment, el Districte Cultural i diversos acadèmics -Miguel Solana, Luis Miguel Narbona o Joan Camós- també han col·laborat en la seva confecció, així com entitats culturals que treballen a la ciutat: el Centro Aragonés, Perú Ritmos y Costumbres, el Centro Castellano-Leonés i Residentes Chuquisaqueños en Barcelona, que han aportat diferents visions vivencials de la inmigració a L'Hospitalet."

PUBLICACIONS

Pel que fa a les publicacions, el 2021 va començar amb la presentació dels ***Quaderns d'Estudis 34***. Tot i que l'edició d'aquest llibre es va tancar a finals del 2020, la seva presentació no es va fer fins el 2021. La voluntat de l'entitat de fer una presentació presencial es va haver de posposar i a primers de març es va llençar una presentació audiovisual a través del web del CELH, de l'espai L'H Escriu i de la Fundació Institut Ramon Muntaner. Donada la situació també es van fer públics els co0ntinguts a través del portal bibliogràfic RACÓ i del mateix web del CELH. El llibre de caràcter miscel·lània està integrat per 5 articles de temàtica hospitalenca i d'una memòria de mestres. Dels 6 escrits 5 són obra d'autores i autors locals i una és producte d'una de les beques L'Hospitalet.



Amb el 2021 s'han reprès les tasques de la publicació ***Ben [nou]vinguts. Bones pràctiques d'Acollida a l'Hospitalet.*** un projecte editorial que es va haver d'ajornar per la pandèmia l'any 2020 i que inicialment tindrem enllestit a la tardor per poder fer la presentació entre el desembre d'aquest any i el març del 2022. Aquest llibre anirà com els anteriors a la col·lecció "Josefina Gómez Olivares". El projecte està codirigit per l'Enric Roldán i el Pep Vallecillos.



Una altra publicació dins d'aquesta col·lecció és el resultat del projecte "***Escrits de guerra***" que ha estat possible gràcies al Ricard Martí especialista en publicacions d'aquesta temàtica.

Acabem l'apartat de publicacions amb l'esment als ***Quaderns d'Estudi 35*** que es dedica al moviment cooperatiu a la ciutat i que compta amb la col·laboració en la coordinadió de l'Ateneu Cooperatiu *La Col·lectiva*.

SERVEIS RECERCA I EDUCATIUS

BABEL'H (Base bibliogràfica d'Estudis de l'Hospitalet)

En el Centre d'Estudis de l'Hospitalet oferim l'accés a la nostre base de dades bibliogràfiques, BABEL'H, a partir de la qual atenem les consultes que ens poden arribar per diferents mitjans: de manera presencial, a través del web, telefònicament o per e-mail. I ho fem diferenciant les consultes en 3 àrees:

Suport als treballs de recerca, que va destinat als alumnes que realitzen aquests treballs de recerca de batxillerat, als crèdits de síntesi de cicles formatius i als projectes de recerca de 4t d'ESO. També donem suport als tutors d'aquests alumnes.

I els temes de consulta:

El franquisme a l'Hospitalet de Llobregat

Els femataires de la Granvia

Pla parcial Collblanc-La Torrassa

El Parc de la Marquesa

Escultures urbanes

Diversitat religiosa

Enginyeria aeroespacial

MITJA DE LA CONSULTA	TOTALS
E-mail	2
Visites	1
TOTAL	**3**

TIPUS D'USUARI	TOTALS
Alumnes de 4t d'E-SO i de Batxillerat	10
Professors	3
TOTAL	**13**

Conèixer l'Hospitalet, que va destinat al públic en general, també de diferents entitats de la ciutat, amb inquietuds per conèixer la història de la ciutat en diferents àmbits.

TIPUS D'USUARI	TOTALS
Jubilats	22
Professionals diversos	3
Altres	8
TOTAL	**33**

MITJA DE LA CONSULTA	TOTALS
Telèfon	7
E-mail	8
Visites	17
Web	1
TOTAL	**33**

Història del club hoquei patins Vidalet	La botiga nova
Història del Cine Club l'Hospitalet	La Marina de l'Hospitalet
La Torre Vermella a la Riera Blanca	Història de les festes de La Torrassa
Regidor de l'Ajuntament Josep Bruna Cols	Imatges antigues de l'Hospitalet
Hospitalencs d'ahir	El ciclista Julián Español
Feminisme	El club d'escacs de l'Hospitalet
El club de bàsquet de l'Hospitalet	Cosme Toda i el barri de Sant Josep
Biografia de Jaume Valls	Les dones de l'Hospitalet
Els avantpassats del Sr. Campamà	Les publicacions del CELH
Imatges del carrer Arts i Oficis	Quico Sabater
Biografia de la Sra. Tecla Sala i Sr. Solanich	Monument de la Sardana de l'any 1966

TIPUS D'USUARI	**TOTALS**
Estudiants	10
Investigadors	22
Altres professionals	17
Entitats diverses	11
Periodistes	14
TOTAL	**74**

MITJA DE LA CON-SULTA	**TOTALS**
Telèfon	9
E-mail	36
Visites	29
TOTAL	**74**

Els temes consultats:

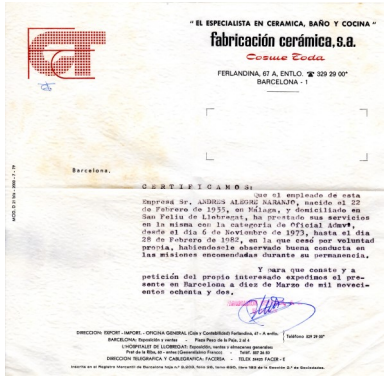
Demografia	Plaques de carrers amb noms franquistes
Migracions	La platja de l'Hospitalet
Història de la Tecla Sala	Barris desfavorits de l'Hospitalet, Bellvitge
Organització de BABELH	50 anys Escola L'Estel Can Bori (Grup Escolar Rosend Arús
Patrimoni Parc de les Planes	Conversa amb Matilde Marcè
Publicació L'Estaca	Centro Moral Recreativo
Història de Santa Eulàlia	Situació socioeconòmica del període 1995 a 2018
Les dones que han escrit articles als Quaderns d'Estudis de l'Hospitalet	Fotografies de La Torrassa, Pubilla Casas, Les Planes i Gran Via (Projecte barris)
Fàbrica Albert Germans	Jaume Reventós i els Amics de la Música
Vulnerabilitat social al barri de Collblanc	El molí paperer de la Tecla Sala
Nostra Sra. Dels Desemparats	Entrevista a Josep M. Pujol sobre pau i diàleg interreligiós
Història de l'hospital de Bellvitge	Associacions de veïns de Collblanc. La Torrassa
Les escriptores de l'Hospitalet	Nazis a l'Hospitalet
Patrimoni de l'Hospitalet	Represaliats a l'Hospitalet
Nom escola de la Granvia de l'Hospitalet	Imatges Francesc Macià any 1931
Ruralitat i urbanització a l'Hospitalet	Programes teatre anys 70's
Inundacions Bellvitge 1971	Barri de la Florida
Història Cosme Toda i el barri de Sant Josep	La plaça Espanyola i la seva font
Cooperativa El Respeto Mútuo	Llegat Jaume Botey
El barri del Gornal	Ermita Santa Eulàlia de Provençana

Les donacions

Cada any tenim algunes aportacions de socis o amics de l'entitat que ens dipositen documents que ens ajuden a comprendre millor la història de la nostra ciutat. Aquest any amb motiu de la publicació del llibre "Escrits de guerra ..." la nostra sòcia i amiga **Carme Rimbau** ens va fer arribar unes cartes de la seva família durant la guerra.

¡VIVA FRANCO!
TARJETA POSTAL
¡ARRIBA ESPAÑA!
a Juanita Cabrera Gomez
Calle Progreso 39. Pral 3ª. Hospitalet de Llobregat
(Coll-Blanch) (Barcelona)
Dirección del Remitente:
Sr. R. Trabajadores Especialistas
Cerámica.
(Bilbao)
En este lado se escribe solamente la dirección.

El Sr. **Andrés Alegre** ens ha facilitat un certificat de bona conducta de la fàbrica Cosme Toda de 1982. Així com un carnet del CNH de 1972.


"EL ESPECIALISTA EN CERAMICA, BAÑO Y COCINA"
fabricación cerámica, s.a.
Cosme Toda
FERLANDINA, 67 A, ENTLO. ☎ 329 29 00*
BARCELONA - 1

Barcelona.

C E R T I F I C A N O S:

Que el empleado de esta Empresa Sr. ANDRES ALEGRE NARANJO, nacido el 22 de Febrero de 1955, en Málaga, y domiciliado en San Feliu de Llobregat, ha prestado sus servicios en la misma con la categoría de Oficial Admvt, desde el día 6 de Noviembre de 1973, hasta el día 28 de Febrero de 1982, en la que cesó por voluntad propia, habiéndosele observado buena conducta en las misiones encomendadas durante su permanencia.

Y para que conste y a petición del propio interesado expedimos el presente en Barcelona a diez de Marzo de mil novecientos ochenta y dos.

DIRECCION: EXPORT - IMPORT. - OFICINA GENERAL (Cob y Contabilidad) Ferlandina, 67 - A entlo. | Teléfono 329 29 00*
BARCELONA: Exposición y ventas - Plaza Paso de la Peña, 2 al 4
LHOSPITALET DE LLOBREGAT: Exposición, ventas y almacenes generales
Prat de la Riba, 60 - entes (Generalitat) Fresnos - Telef. 337 24 05
DIRECCION TELEGRAFICA Y CABLEGRAFICA: FACERSA - TELEX 54429 FACER - E
Inscrita en el Registro Mercantil de Barcelona hoja n.º G-2.019, folio 206, tomo 2205, libro 1813 de la Sección 2.ª de Sociedades.

Guia INTRO

El CELH continua col·laborant amb la Guia Intro, tot i que les reserves dels serveis oferts a la guia la majoria de vegades es reserven directament al CELH.

AGENDA

L'ANY 2021 ha començat amb la incertesa de l'evolució de la pandèmia que arrosseguem des del febrer de l'any passat. Amb incertesa però també amb moltes ganes de fer coses. Així és com hem començat l'any. Un any que també ha servit per treballar més en la comunicació i en l'inici en activitats en format "*on line*" a través de diferents recursos i xarxes socials.

El **28 de gener**: El Genís Pascual va assistir al ***III Seminari LH Escoles Sostenibles*** que es va fer conjuntament amb el grup de centres i entitats padrines del riu. En aquesta sessió, es va posar en valor l'espai del riu Llobregat i com afrontem la celebració del Dia Mundial de l'Aigua del mes de març, davant del seguit de limitacions i restriccions que imposa la pandèmia.

El **16 de febrer**, el CELH va ser present a la reunió virtual del Pla de Desenvolupament Comunitari de Les Planes- La Florida. 2021-2030.

El CELH es va incorporar al Grup de Memòria Històrica que treballarà en dos esdeveniments destacats, que estan dins del període de desenvolupament del Pla. D'una banda, el *Centenari* de la petició del permís per a obrir els 4 primers carrers del barri que serà l'any 2022 i de l'altra el 75è aniversari de la construcció dels blocs de La Florida, l'any 2029-2030.

El **9 de març**, va ser el torn de l'Assemblea de socis i sòcies del CELH. Una assemblea molt especial perquè ha estat la primera organitzada només en format virtual. La situació de pandèmia també ens va obligar a suprimir l'activitat ludicocultural que s'organitza al voltant de l'assemblea. Malgrat aquesta situació van ser 22 socis i sòcies que hi van prendre part.

Una assemblea que va acabar amb un interessant debat sobre el paper que han de jugar les entitats davant algunes iniciatives del govern municipal que va obrir les portes a futurs actes i activitats.

El **22 de març** es va celebrar ***El dia mundial de l'aigua***. La celebració que permet centrar l'atenció en la importància de l'aigua i la defensa de la gestió sostenible dels recursos hídrics, va tenir un caire molt diferent als anys anteriors. No es va poder fer una convocatòria col·lectiva i per això es van organitzar activitats telemàtiques, bàsicament adreçades als centres d'ensenyament. També es va arreglar l'Esplanada dels Padrins, per part de l'Àrea Metropolitana per tal que els grups bombolla que ho desitgessin hi poguessin anar.

EL **21 d'abril** va tenir lloc la "***Ruta per la Vila Vella***", una activitat emmarcada dins del projecte *Conèixer l'Hospitalet* que es desenvolupa de forma conjunta amb el Centre de Recursos Pedagògics de l'Hospitalet, El Casalet, El Museu de l'Hospitalet i el CELH. Aquest any l'itinerari va ser conduït per Joan Camós del CELH i hi van participar 25 professors i professores i 2 ex professors.

El **23 d'abril** va ser el torn de la Diada de Sant Jordi. Aquest any es va poder recuperar la tradicional Fira i l'estand que munta el Servei de biblioteques per a promocionar les publicacions i autors i autores locals. El CELH va ser present amb una nodrida representació de l'entitat i dels autors i autores que van col·laborar l'any passat en les 4 publicacions editades pel CELH.

El dia **24 d'abril** es va fer l'acte "***Ciutat Plural, llibres singulars***", al pati del Centre Cultural Metropolità Tecla Sala. Aquest acte que es fa cada dos anys serveix per presentar en una publicació les edicions locals o d'autors i autores locals dels darrers dos anys. Aquest any va tenir especial interès ja que es va commemorar el 20è aniversari d'aquesta iniciativa que com ja hem explicat altres vegades va ser una iniciativa del CELH. L'acte va ser presentat per la Gemma Isern, bibliotecària i va anar acompanyat d'una taula rodona moderada pel periodista Luis F Zaurín en la que hi van participar la Montse Santolino i el Manuel Domínguez, que va parlar de diferents temes relacionats amb la producció bibliogràfica de la ciutat. A l'acte hi van assistir a setantena de persones.

El **25 d'abril** es va fer la "***Ruta literària Candeliana***", una ruta coorganitzada pel Servei de Biblioteques de la ciutat i el CELH. La ruta s'emmarcà dins de les "Rutes Literàries" organitzades pel Servei de Biblioteques de l'Hospitalet. Va ser guiada pel Manuel Domínguez i seguint les normes provocades per la COVID només hi van poder participar 10 persones.

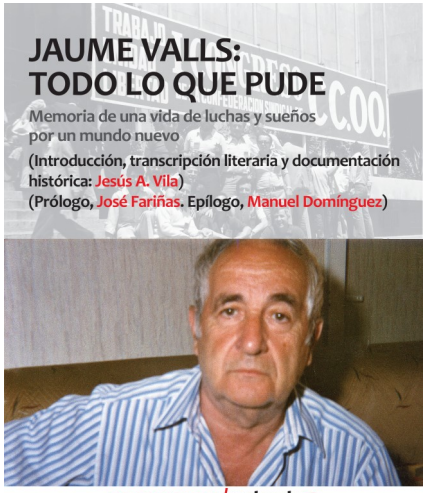
El dissabte, **8 de maig**, es va fer la "***Neteja del riu***" dins del projecte europeu *LEt'S CLEAN EUROPE!* Va ser una de les primeres activitats col·lectives que es van poder fer. Una activitat que va comptar amb la participació de l'Ajuntament de la ciutat i que aplegar 120 persones que van recollir més de 200kg de brossa i fins i tot es va salvar una tortuga de Florida.

El **15 de maig** es va fer la ruta "***Pels barris més poblats de l'Hospitalet***". Aquesta ruta es va organitzar dins del projecte "Conèixer l'Hospitalet", que s'adreça al professorat que acaba d'arribar a la ciutat. Aquest itinerari va ser la primera vegada que es va organitzar i donat l'èxit que va tenir entre els assistents no es descarta d'oferir per altres públics. El guia va ser el Joan Camós del CELH i va comptar amb l'assistència de 30 professors i professores. Aquest projecte es desenvolupa des de fa 14 anys i l'organitzem entre el CRP, El Casalet i el CELH i compta amb el suport del Museu de l'Hospitalet i de l'Ajuntament de la ciutat.

El **17 de maig**, el Manuel Domínguez va fer una conferència sobre "***Els orígens del barri de les Planes***" a l'IE Fontseré que va comptar amb la participació de 18 alumnes. L'activitat es va fer en el marc de col·laboració que l'entitat potencia des de fa més de 20 anys amb el món educatiu.

El **22 de maig** es van reprendre les ***(Re) voltes*** presencials. Aquesta (***Re) volta*** va versar sobre el patrimoni industrial. Un projecte que es desenvolupa en col·laboració amb Òmnium Cultural. Aquesta primera ***(Re) volta industrial*** de l'any va visitar els espais de Cosme Toda i Can Trinxet. Espais ones van poder conèixer els moviments i les lluites socials per tal de defensar i conservar aquests espais.

El **12 de juny** a la pista del Casino del Centre es va fer l'acte de presentació del llibre biogràfic de Jaume Valls, ***Jaume Valls: Todo lo que pude***.

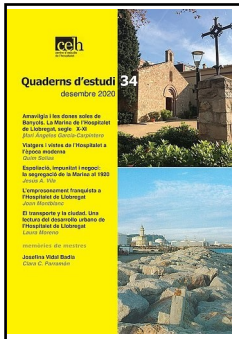


recerques/retrats9

Una presentació que es va haver d'ajornar a causa de la pandèmia de la Covid-19 i que finalment es va poder fer aquest dia. L'acte es va organitzar conjuntament amb l'editorial Nèctar, la família de Jaume Valls i el Centre d'Estudis i a l'acte al que hi van assistir 115 persones hi van participar el mateix Jaume Valls, Jesús Vila en qualitat de redactor del llibre i Manuel Domínguez, autor de l'epíleg del llibre i president del CELH, entitat editora de la publicació.

El **19 de juny** vam fer la ***(Re)volta poligonera desobedient II.*** Una ruta reduïda de la ***(Re) vola poligonera*** que en aquesta ocasió va visitar dos polígons en lloc dels tres que es fan en la ***(Re) volta poligonera***. Aquest itinerari va recorre els polígons d'habitatges de Bellvitge i Can Serra. Allí s'hi han desenvolupat i es desenvolupen lluites que han millorat la vida del conjunt de la població catalana. A Bellvitge han estat i són a l'avantguarda de lluita contra l'urbanisme salvatge, durant el franquisme i en l'actualitat, contra el PDU-Granvia, quan l'Emergència Climàtica ens fa qüestionar el model de creixement. A Can Serra, amb el moviment veïnal i antifranquista es va acollir el primer grup d'objectors de consciència del país, a les acaballes de la dictadura. Un primer pas que va acabar, anys més tard, amb el servei militar obligatori.

La (Re) volta va comptar amb la participació de 9 persones i va comptar amb la col·laboració de la plataforma No més blocs. Aquestes revoltes s'organitzen en col·laboració amb Òmnium Cultural.

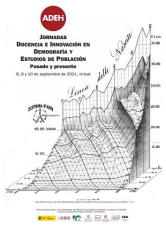


El **6 de juliol** va ser el torn de la presentació dels Quaderns d'Estudi 34. L'acte es va fer presencialment a la sala d'actes de la Biblioteca Central Tecla Sala amb l'assistència de 28 persones. Una afluència molt allunyada del que havien estat les presentacions dels Quaderns anteriors però la limitació de l'aforament i la precaució de la gent ha limitat l'assistència.

L'acte el va obrir el Manuel Domínguez en nom del CELH i el va conduir el Genís Pascual, membre de junta de l'entitat i membre del consell de redacció de la publicació. L'acte va comptar amb la presència de tots els autors i autores dels articles que conformen aquest número de caràcter miscel·lani.

Les intervencions les va obrir la M. Ángeles García-Carpintero explicant els motius que la van portar a escriure sobre *Les dones de Banyols als segles X i XI*; va continuar el Quim Solias que ens va explicar els motius i les inquietuds que portaven viatgers a l'Hospitalet a l'època moderna; A continuació va ser el torn del Jesús Vila que amb un to reivindicatiu ens va parlar de com es va fer *L'expropiació dels terrenys de la Marina de l'Hospitalet l'any 1920*; al Jesús Vila el va seguir el Joan Montblanc que ens va apropar a la realitat dels *presos i presses de l'Hospitalet durant el franquisme*. Una intervenció que va posar de manifest el seu vessant d'arxiver i d'historiador. Va recordar que tot i la feina feta encara en queda molta per fer i molta per reconèixer les persones que van ser empresonades per motius polítics; pel que fa als articles les intervencions les va acabar la Laura Moreno, un especialista en "ciutats" i "ciutats destroçades", que a partir d'una de les Beques de l'Hospitalet ha recuperat la història del transport públic a la ciutat. Entre molts aspectes va remarcar com es va començar a articular i quins van ser els pioners dels transport públic a l'Hospitalet 100 anys enrere.

Finalment, la Clara Parramon ens va explicar com es va fer la memòria de mestres. En aquest número dedicat a la Josefina Vidal

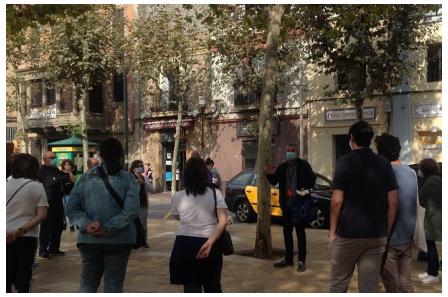


El dia **8 de setembre** el Manuel Domínguez va participar en la taula rodona "***Jornadas docència e innovación en demografia i estudiós de población***" organitzada per ADEH (Asociación de Demografia Historica). L'activitat va tenir un format telemàtic i es va fer els dies 8,9 i 10 de setembre

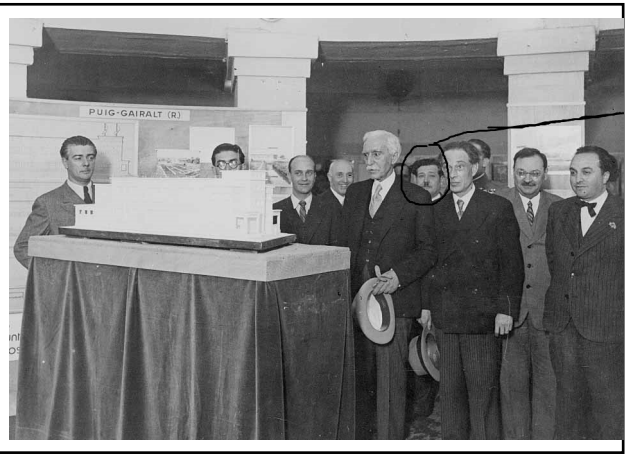
El **30 de setembre** es va fer una ***(Re) volta Candeliana*** organitzada conjuntament amb Òmnium Cultural. Una (Re) volta conduïda pel Manuel Domínguez que va transcorre pels barris de Pubilla Cases i la Florida a través dels escrits del Paco Candel, sobretot del seu principal llibre *Els altres catalans*. Els assistents en un nombre de 13 persones conformant un grup heterogeni entre els quals hem pogut debatre i reflexionar sobre temes d'habitatge, migració i convivència en un dels barris més densos i diversos d'Europa.

Finalment, el passat **9 d'octubre** en el marc de les **Jornades Europees del Patrimoni** es va posar en marxa una nova ruta cultural per la ciutat. Es tracta d'una part del recorregut que feia la primera línia d'autobús que unia l'Hospitalet amb Barcelona 1921. Una ruta que va tenir molt bona acollida amb l'assistència de 54 persones. abona acollida de l'itinerari va fer que s'haguessin d'organitzar dos grups i que les inscripcions s'haguessin de tancar uns dies abans.

La ruta va recórrer la carretera des de la plaça de l'Ajuntament fins a Santa Eulàlia seguint les parades de l'antiga línia d'autobús Oliveras inaugurada ara ha fet 100 anys, el 1921. El carrer Major i els carrers de Prat de la Riba i de Santa Eulàlia ens expliquen la història de la ciutat i l'arquitectura del darrer segle.



El **15 d'octubre** vam fer la tradicional xerrada commemorativa de l'afusellament de Lluís Companys. De fet va ser la 24ena edició. Enguany l'encarregat de fer la conferència va ser Joan Camós, que va fer una xerrada sobre la relació entre Companys i Macià i la vinculació que Companys va tenir amb la ciutat de l'Hospitalet amb el títol de "***Companys, Macià, l'Hospitalet***". Una xerrada que s'organitza en col·laboració amb la Regidoria del Districte I de la ciutat, lloc on es va fer l'acte que va comptar amb 27 assistents.



El **23 d'octubre** van fer una altra ***(Re) volta*** presencial. Aquesta va ser una altra vegada una (***Re) volta Poligonera desobedient II***. Aquesta ruta va comptar amb l'assistència de 16 persones i els testimonis de l'Emma, l'Ángels i la M Pilar que van servir per apropar la realitat dels barris des de es seves experiències. Aquesta re volta s'emmarca en l'àmbit de col·laboració entre el CELH i Òmnium cultural.

El **22 de novembre**, el Manuel Domínguez va participar com a ponent a la xerrada, ***Una comunitat sostenible, un ecosistema saludable***. La xerrada es va fer virtualment i hi van assistir 18 persones. L'acte va ser organitzat per la FICLH.

Els dies **27 i 28 de novembre**, el CELH va participar en la Marató de Re voltes, organitzades per Òmnium Cultural. Aquest cap de setmana es van organitzar 3 Re voltes des del CELH. El dissabte es van fer la *Re votlta Candeliana* que la va guiar Joan Camós i va comptar amb l'assistència de 6 persones i la *Re volta del Patrimoni Industrial*, que va ser guiada pel Manuel Domínguez i també va comptar amb la participació de 6 persones. Aquesta vegada la ruta del patrimoni va acabar al transformador de la Torrassa on es feia un acte reivindicatiu en el que el CELH tsmbé hi va tinir presència amb la xerrada del Marcel Poblet sobre "***El transformador de la Torrassa i la vaga de la Canadenca***"

El **diumenge 28** va ser el torn de la *Re volta Poligonera desobedient II,* que va ser guiada per la M.Pilar, l'Ángeles i l'Emma i va comptar amb la participació de 20 persones.

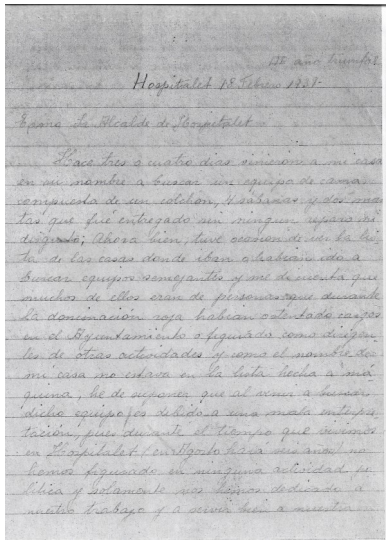
El **14 de desembre**, fem la presentació del llibre "Escrits de guerra" de Ricard Martí, a la sala del Centre Cultural Metropolità Tecla Sala amb l'assistència de 39 persones de forma presencial i 9 a través de les xarxes socials. L'acte també va comptar amb la participació de Manuel Domínguez en representació del CELH.

15 de desembre. El Joan Camós va fer una "***Ruta per l'Hospitalet***", amb un grup de 10 dones que va començar al CELH amb una xerrada sobre el que es visitaria i sobre l'entitat. De l'entitat, es va ressaltar la seva tasca de dinamitzadora cultural i de centre de documentació sobre la ciutat. Un cop acaba la visita al CELH es va fer la visita a la ciutat en la que es van visitar alguns dels elements destacats del patrimoni.

PROJECTES

El 2021 hem desenvolupat els següents projectes

CARTES DES DE LES GUERRES



Es tracta d'un projecte de recopilació de cartes escrites des dels conflictes bèl·lics i de les respostes.

L'objectiu del projecte és fer una publicació amb el recull de cartes que puguem aconseguir, contextualitzades i comentades. Amb aquesta obra pretenem conservar i divulgar aquests testimonis i difondre la cultura de la pau. Volem mostrar la cara humana i terrible de la guerra, lluny de l'èpica que ens volen fer veure.

El projecte iniciativa del CELH ha estat dirigit i realitzat per Ricard Martí, investigador que també ha treballat temes d'armes.

IMATGES I RECORDS DE L'HOSPITALET

Per 6è any (2015-2017-2018-2019-2020 i 2021)editem el calendari "***Imatges i records de l'Hospitalet***". Una forma diferent i atractiva d'apropar la història i l'evolució de la ciutat a les persones.

AUDIOVISUAL DIA D'ANDALUSIA: Cultura d'origen andalús de l'Hospitalet

El CELH ha elaborat un audiovisual sobre el Dia d'Andalusia. L'audiovisual ha estat un encàrrec de la Regidoria de Cultura Popular i Tradicional de l'Àrea de Participació i Relacions Ciutadanes. El projecte dirigit pel CELH ha tingut a Juana Ibáñez com a guionista i directora i ha comptat amb la realització de Pau Segura i Ivan Garcia. Un projecte que vol continuar amb la tradició de celebrar el dia d'Andalusia a l'Hospitalet en temps de pandèmia.

ELS NOMS DELS BARRIS

El projecte vol explicar l'origen i la correcta utilització, tant en la pronúncia com en l'escriptura, dels noms dels barris de la ciutat. Per tal que la proposta sigui més lúdica i estigui a l'abast de tota la població, es vol que les explicacions lingüístiques estiguin enquadrades dins de l'origen històric dels topònims. És a dir, a partir de l'explicació de l'origen etimològic dels noms de lloc bastirien les explicacions sobre llengua.

Un projecte ideat i liderat pel Centre de Normalització Lingüística de l'Hospitalet que compta amb la col·laboració del Museu de l'Hospitalet, la Televisió de l'Hospitalet i el Centre d'Estudis de l'Hospitalet

ITINERARIS I RUTES PER L'HOSPITALET

Es tracta d'un projecte de continuïtat que any rere any ha anat incorporant itineraris i rutes per conèixer millor la ciutat a partir d'uns àmbits temàtics. El que va començar amb la "**Ruta Candel**", ha anat creixent i aquest any proposa les següents rutes algunes de les quals amb la nova situació ja es van començar a preparar i organitzar per tal de poder-se realitzar també de forma presencial. Les rutes que presentem aquest 2021 són: la ja esmentada "**Ruta Candel",** amb variants segons l'època de l'any i el públic; "**La Ruta pels barris més poblats de la ciutat"**; " **La Ruta poligonera**"; "**la Ruta del patrimoni industrial**"; "**Ruta a peu per l'Hospitalet seguint l'itinerari de la primera línia d'autobús l'any 1921"**, a més de la visita a la fàbrica Tecla Sala.

CONÈIXER L'HOSPITALET

Aquest també és un projecte de continuïtat. Un projecte pensat per a donar eines i recursos als professors que arriben nous a la ciutat cada curs. Es tracta d'un projecte conjunt entre El Casalet, El Centre de Recursos Pedagògics de l'Hospitalet, el Museu de l'Hospitalet. Un projecte que cal tenir en compte que s'organitza per cursos i no per anys naturals. El projecte està integrat per norma general per una conferència sobre algun tema d'interès ciutadà i per dos itineraris. El 2021 els itineraris han estat el clàssic de la "**Ruta per la Vila Vella**" que aquest any de forma excepcional ha estat guiat pel Joan Camós i el dels "**Barris més poblats de l'Hospitalet**", també guiat pel Joan Camós i que han tingut molt bona acollida.

Dins d'aquest projecte el dia **16 de novembre** es va fer la vídeo conferència de Manuel Domínguez sobre " **Immigració i rumors falsos. Tres**

exemples a Catalunya”. Aquesta xerrada va comptar amb la presència de professorat que treballa a la ciutat.

PLA DESENVOLUPAMENT COMUNITÀRI DE LES PLANES-LA FLORIDA

En relació a aquest projecte el CELH ha començat a treballar en un estudi i posterior edició sobre dues dates destacades d’aquests barris. De moment, l’any 2021 hem fet unes trobades amb persones procedents de diferents àmbits del barri per començar a recopilar informació que pugui servir per desenvolupar aquest projecte que vol ser participatiu. El projecte parteix del Pal de desenvolupament del barris i la part del CELH es relaciona amb el “Centenari del permís per obrir els 4 primers carrers que van configurar el barri”. I més endavant per fer un estudi sobre els blocs Florida.

El 16 de desembre es va fer la primera intervenció relacionada amb el projecte. Una trentena de persones assisteixen al primer taller d’història de les Planes- la Florida. El centre cívic Ana Díaz Rico va acollir el dia 16 de desembre la primera sessió del taller d’història de les Planes- la Florida, una iniciativa que impulsa el Pla Integral de les Planes-Blocs Florida i que pilota el Centre d’Estudis de l’Hospitalet. En aquesta primera sessió es va parlar sobre el tema de la immigració, un fenomen determinant per a un barri que ha crescut a base d’onades migratòries al llarg dels anys.

Durant la trobada, els assistents van recordar els anys en els quals van arribar a la Florida, les primeres vivències, l’estat de la zona, els veïns, els problemes als quals s’enfrontaven i la situació actual del barri. En total, una dotzena de persones van expressar el seu testimoni.

L’objectiu d’aquests tallers és l’elaboració d’un llibre d’història de la Florida, un barri que l’any que ve celebrarà 100 anys. I és que el 1922 es va aprovar el pla urbanístic que delimitava els quatre primers carrers del barri. Aprofitant l’efemèride, està prevista la publicació d’un llibre d’història que barregi la investigació bibliogràfica i la recollida de testimonis de veïns i veïnes del barri, amb la voluntat que el resultat final sigui una obra comunitària.

HISTÒRIES DE LES MIGRACIONS A L’HOSPITALET

Inicialment el projecte rau en la confecció i promoció d'onze materials multimèdia en format audiovisual de dos tipus. D'una banda, deu

entrevistes en format vídeo. D'aquestes, cinc es realitzaran a persones migrades a la ciutat i les altres cinc seran entrevistes teatralitzades utilitzant la documentació disponible i la participació d'investigadors, historiadors i especialistes locals. D'altra banda, es generarà un vídeo documental en format *teaser* on s'oferirà a l'espectador tota la informació sobre el projecte, els seus objectius i participants.

L'Hospitalet ha estat històricament una ciutat d'acollida per a les persones migrades. El caràcter eminentment democràtic, inclusiu i hospitalari ha marcat la seva identitat i trajectòria. Amb aquest projecte volem potenciar aquests valors i difondre'ls entre el veïnat.

LA MARINA PERDÚDA

El CELH té la intenció de reprendre aquest projecte que es va plantejar pel 2020, ja que es complien 100 anys de la pèrdua d'aquest tros de territori de l'Hospitalet en favor de Barcelona. El projecte va quedar aturat per la Covid-19. Aquest any es mirarà de revitalitzar-lo tot començant per la recuperació del material, després d'elaborar els continguts del mateix. Un projecte fruit de la col·laboració entre el CELH i el Museu de l'Hospitalet.

BEQUES L'H

Es tracta de la convocatòria d'unes beques de recerca per a llicenciats o amb grau universitari per promoure l'estudi de la ciutat en l'àmbit de les ciències socials. Els temes per aquest any són: _*«Els objectors de consciència a l'Hospitalet de Llobregat: l'Experiència de Can Serra»* i «*El transformador de la Torrassa: estudi arquitectònic, històric i social*».

Carles Santacana és la persona que forma part de la comissió que proposa i selecciona els temes i del jurat.

LA PERIFÈRICA

Per tercer any continuem amb el projecte de la Perifèrica. Un espai en format digital que busca donar resposta a les inquietuds generades per la manca d'anàlisi i debat sobre la realitat local, amb la intenció de comprendre les problemàtiques que patim les persones que vivim a l'ombra de la gran Barcelona. Una mirada interdisciplinar, que vol servir per explicar la realitat que ens envolta posant al centre les vides de les persones que habiten l'Hospitalet.

ELS ELEMENTS PATRIMONIALS DE LA CIUTAT

Es tracta d'un projecte que vol donar a conèixer els elements més destacats del patrimoni cultural de la ciutat. Un projecte iniciativa de Televisió de l'Hospitalet que compta amb el suport i la col·laboració del Centre d'Estudis pel que fa a la selecció dels elements i al contingut e cada element. Un projecte pensat en format audiovisual. Cada element forma part d'un programa i està pensat per a ser emes per la televisió local.

PROJECTE SINGULAR D'INTERCOOPERACIÓ "CANTIRS DE LA MEMÒRIA. ALTRES ECONOMIES DE LA CULTURA A L'HOSPITALET"

El 22 de juliol el CELH es va incorporar com a entitat agrupada a l'Ateneu Cooperatiu "La Col·lectiva". Una incorporació que ha permès a l'entitat a participar en el projecte "*Cantirs de la memòria. Altres economies de la Cultura a l'Hospitalet*". Un projecte amb una durada inicial d'un any. El Centre d'Estudis ha desenvolupat el projecte a través de la Perifèrica . El projecte va partir de la creació d'***un grup de treball en relació a l'economia de la cultura, el cooperativisme i l'ESS a l'Hospitalet, mitjançant el desenvolupament d'un laboratori sobre pràctiques culturals i economia al barri de la Torrassa.*** La persona que ha dinamitzat el projecte ha estat el Franco Casagna.

HISTÒRIES DE LA MIGRACIÓ

El Centre d'Estudis de L'Hospitalet ha incorporat als seus projectes per aquest 2021 el projecte "Històries de la Migració". Un projecte que ha vingut proposat per un grup de persones joves i emprenedores que ha proposat un tema històric en la nòmina de projectes desenvolupats pel Centre d'Estudis des del mateix moment de la seva fundació.

La proposta que ens va presentar va semblar interessant des d'un doble vessant. El primer ja esmentat, la temàtica. I el segon el plantejament. Un projecte que acabarà sent un documental. Un format, actual i amb potencial per donar una millor difusió. Aquest projecte- documental fa un recorregut pels estudis i vivències en diferents moments de la història de la ciutat amb la immigració com a fil conductor.

El documental s'està produint des d'una perspectiva doble. D'una banda, busca indagar sobre experiències vivencials de la mà de persones que han viscut moments migratoris entre els anys 60 i l'actualitat. D'altra banda, tracta d'incorporar el discurs científic sobre els moviments migratoris a través del relat d'historiadors, sociòlegs i antropòlegs.

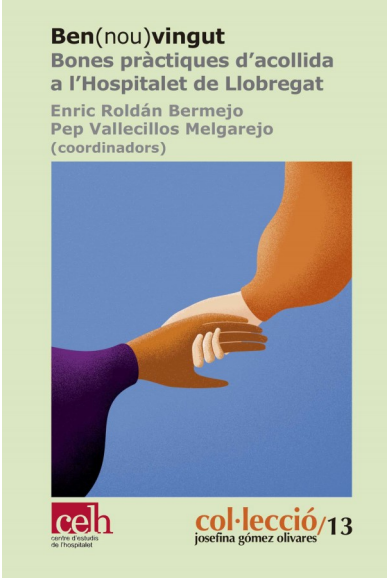
La intenció d’aquest projecte és mostrar que els fenòmens migratoris estan plens de particularitats i d’històries personals, i que la història de L’Hospitalet, és en gran part una història de la migració.

El resultat estarà disponible en un futur en el YouTube de l’entitat i es presentarà de forma presencial en un acte del qual ja us informarem un cop acabat el projecte.

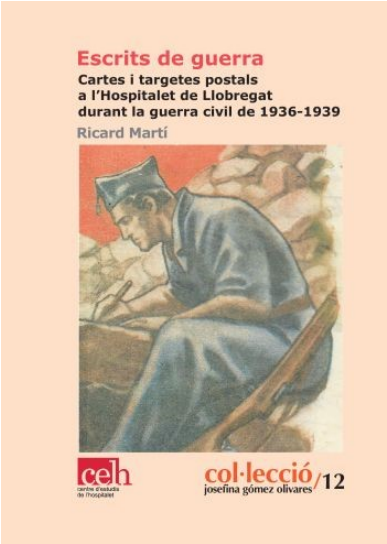
"La direcció tècnica i artística ha estat a càrrec de Misterio Studio, un estudi de disseny arrelat a l'Hospitalet amb un llarg recorregut en el món cultural i del patrimoni. D'altra banda, la documentació ha anat a càrrec de Quim Solias, i del propi CELH. També compta amb l'ajut de Nina Capri, videògrafa especialitzada en la temàtica. La producció i l'edició del documental, també ha anat a càrrec de Nina Capri. Finalment, el Districte Cultural i diversos acadèmics -Miguel Solana, Luis Miguel Narbona o Joan Camós- també han col·laborat en la seva confecció, així com entitats culturals que treballen a la ciutat: el Centro Aragonés, Perú Ritmos y Costumbres, el Centro Castellano-Leonés i Residentes Chuquisaqueños en Barcelona, que han aportat diferents visions vivencials de la inmigració a L'Hospitalet."

PUBLICACIONS

Pel que fa a les publicacions, el 2021 va començar amb la presentació dels ***Quaderns d'Estudis 34***. Tot i que l'edició d'aquest llibre es va tancar a finals del 2020, la seva presentació no es va fer fins el 2021. La voluntat de l'entitat de fer una presentació presencial es va haver de posposar i a primers de març es va llençar una presentació audiovisual a través del web del CELH, de l'espai L'H Escriu i de la Fundació Institut Ramon Muntaner. Donada la situació també es van fer públics els co0ntinguts a través del portal bibliogràfic RACÓ i del mateix web del CELH. El llibre de caràcter miscel·lània està integrat per 5 articles de temàtica hospitalenca i d'una memòria de mestres. Dels 6 escrits 5 són obra d'autores i autors locals i una és producte d'una de les beques L'Hospitalet.



Amb el 2021 s'han reprès les tasques de la publicació ***Ben [nou]vinguts. Bones pràctiques d'Acollida a l'Hospitalet.*** un projecte editorial que es va haver d'ajornar per la pandèmia l'any 2020 i que inicialment tindrem enllestit a la tardor per poder fer la presentació entre el desembre d'aquest any i el març del 2022. Aquest llibre anirà com els anteriors a la col·lecció "Josefina Gómez Olivares". El projecte està codirigit per l'Enric Roldán i el Pep Vallecillos.



Una altra publicació dins d'aquesta col·lecció és el resultat del projecte "***Escrits de guerra***" que ha estat possible gràcies al Ricard Martí especialista en publicacions d'aquesta temàtica.

Acabem l'apartat de publicacions amb l'esment als ***Quaderns d'Estudi 35*** que es dedica al moviment cooperatiu a la ciutat i que compta amb la col·laboració en la coordinadió de l'Ateneu Cooperatiu *La Col·lectiva*.

PARTICIPACIÓ CIUTADANA

Durant l'any 2021 hem mantingut la mateixa presència i participació ciutadana dels anys anteriors.

Continuem formant part de:

Comissió del Nomenclàtor amb la Pilar Salvatella com a representant de l'entitat. El Joan Camós com a responsable del tancament del projecte del "Nomenclàtor" de la ciutat que ja està enllestit i ja s'ha publicat en paper i s'ha posat al web de l'ajuntament.

La Pilar Salvatella ens representa en la comissió de treball que tracta dels nous noms dels carrers i dels canvis de noms que es proposen. Aquest any hem estat representats a les reunions dels dies: **25 de març**; **13 de maig** ;

En el marc de col·laboració amb l'Espai de Ciutadania el CELH va donar suport i va col·laborar en el Debat "***Parlem de Sanitat Pública. L'atenció primària a l'Hospitalet de Llobregat***" que es va fer de forma virtual el **23 de març**. Hem col·laborat també en la ***Setmana de la Solidaritat***.

Hem continuat la participació en els diferents consells de ciutat i en actes de ciutat com la diada de Sant Jordi en la que un any més vam ser-hi presents.

Aquest any també ens hem incorporat de forma activa al Pla de Desenvolupament Comunitari de les Planes– La Florida.

En aquest projecte hem començat a treballar en el projecte d'una edició sobre la història d'aquests barris. L'Enric Ferreras va assistir a la reunió del dia **16 de febrer; 3 de juny**. Però finalment l'entitat ha nomenat com a representant a Francisco Javier Rodríguez Baena. En aquest projecte hem organitzat uns tallers amb la participació de persones, entitats, col·lectius i centres municipals per recollir informació i testimonis. El primer dels tallers es va fer el **16 de desembre** al Centre Cultural Ana Pérez Rico.

També estem presents al Consell Social de Ciutat en el que ens representa el Manuel Domínguez.

Al Grup d'Educació Mediambiental ; Al Grup dels Padrins del riu i a la Taula d'Emergència Climàtica amb la representació del Genís Pascual.

El David Prieto ens representa al Pla Especial Metropolità de Barcelona.

A nivell de ciutat també formem part del Pla de Protecció del Patrimoni-PEPPA on ens hi representen el Manuel Domínguez i el Vicens Sabater.

A la Taula Sectorial de Comerç amb la Carme Rimbau.

A la Taula Sectorial de Cultura, amb el Manuel Domínguez.

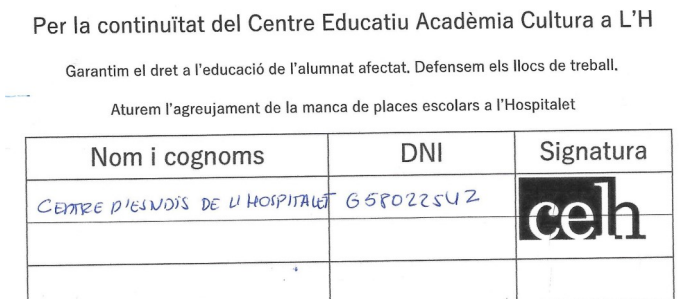
A la Taula Sectorial d'Habitatge amb la M. Pilar Massana

La M.Pilar Massana ens continua representant en el Consell de l'Educació. **10 de març**.

A banda d'aquesta participació també hem tingut vinculacions en diferents implicacions a:

El Manuel Domínguez i el Jesús Vila van participar en un programa de TVE a Catalunya sobre la Zona Franca.

Hem treballat de forma molt activa en les gestions per tal que es pugues restituir la placa commemorativa dels bombardejos a la ciutat durant la guerra civil, que poc després de la seva inauguració-col·locació va ser sostreta. Unes gestions que van tenir els seus fruits durant el mes d'abril, quan es va reposar l'esmentada placa tot i que en un lloc diferent de l'inicial, precisament per preservar-la d' actes vandàlics.



Per la continuïtat del Centre Educatiu Acadèmia Cultura a L'H

Garantim el dret a l'educació de l'alumnat afectat. Defensem els llocs de treball.

Aturem l'agreujament de la manca de places escolars a l'Hospitalet

Nom i cognoms	DNI	Signatura
CENTRE D'ESTUDIS DE L'HOSPITALET	G58022542	celh

En l'àmbit de les col·laboracions també volem esmentar la col·laboració amb el Centre de Normalització Lingüística de la ciutat. Amb el CNL, a banda de col·laborar en projectes també col·laborem en la promoció i difusió de les seves activitats.

Com a iniciatives ciutadanes destaquem també la vinculació que tenim amb el Fòrum de l'Hospitalet i amb el Llegat Jaume Botey, entitat que a més compateix la seu amb el CELH.

Des del CELH també hem donat suport a la campanya, "***Per la continuïtat del Centre Educatiu Academia de Cultura***".

Continuem la nostra participació en les Jornades Cientificotecnològiques en les que hi som mitjançant la persona del Genís Pascual.

El Carles Santacana es manté en la comissió de les Beques L'H

També es manté la presencia en el Grup de Defensa del Patrimoni, on ens hi estem representats per la Carme Rimbau, el Manuel Domínguez i el Vicens Sabater.

L'any 2021 també hem donat suport al Certamen Poètic Andreu Trias que organitza el Centre Catòlic de la ciutat. Els darrers anys la representació ha recaigut en la Núria Toril que ha format part del jurat dels premis. A partir del 2022, el Genís Pascual serà el nostre representant al jurat.

El **20 de març**, el CEL'H va participar a la ofrena a la llera del riu Llobregat amb Sitesize. Es va acompanyar els participants i se'ls va explicar el territori, riu, llera i zona agrícola, amb un recorregut fins l'Esplanada dels Padrins on Sitesize va fer un acte d'ofrena al riu. El resultat és un audiovisual que, amb el nom de TERRApolis, es va presentar al Tecla Sala i que es podrà tornar a veure properament.

El **dijous 13 de maig** es va fer l'acte de presentació dels treballs finals del projecte troncal del **Màster oficial en Estudis Territorials i Planejament (METiP)**, sota la coordinació dels professors Jordi Nadal, Oriol Nel.lo i Miguel Solana (Departament de Geografia UAB). A l'acte hi van assistir la regidora de districte de Collblanc-La Torrassa, membres de l'Agència de Desenvolupament Urbà (ADU), membres de diferents organitzacions i associacions que treballen al barri i membres del Centre d'Estudis de l'Hospitalet. L'acte va contar amb la presència de una trentena d'assistents i va tenir lloc a Torre Barrina. Els estudiants van exposar els treballs de diagnosi i propostes d'intervenció urbanes i socials que han elaborat al llarg del curs 2020-21 per aquests dos barris.

El **17 de maig** el Manuel Domínguez va participar en una "***Passejada pel rec comtal***", una activitat organitzada per l'Ateneu Cooperatiu *La Col·lectiva.*

El **dissabte 29 de maig**, el Manuel Domínguez, en representació del Centre d'Estudis, va participar en un col·loqui posterior a la representació de l'obra "***Adreça desconeguda***" de Kressman Taylor.

L'estrena i col·loqui posterior van ser al teatre del Centre Catòlic. A l'acte, moderat per la Núria Toril i amb la participació del Josep Mª Solias, van assistir unes quaranta persones.

El diumenge 13 de juny, el Manuel Domínguez, en representació del Centre d'Estudis, va participar en la Marxa per la mobilitat, organitzada per l'associació Sumem.

El CELH també forma part de la Plataforma ciutadana "Un altre Hospitalet és possible", que desenvolupa diferents accions i iniciatives per reivindicar una ciutat més sostenible i humana. En aquest sentit podem esmentar la presencia de representants de l'entitat en les concentracions en contra de l'edificació del sector de la Cosme Toda.

El **30 de juny**, la M.Pilar Massana i el Vicens Sabaté assisteixen a la concentració " En defensa de l'atenció primària en sanitat", que es va fer davant del CAP de la Rambla Just Oliveras i que va organitzar la plataforma "Un altre Hospitalet és possible".

El dia **1 de juliol** es va fer la presentació del llibre "***Un segle d'art modern a l'Hospitalet 1912-2012***". L'acte es va fer a la biblioteca Tecla Sala i va comptar amb l'assistència de Manuel Domínguez, Xavier Martí, Vicens Sabater, Lídia Santacana i Enric Ferreras. Una nodrida representació, que té la seva explicació ja que el llibre va comptar amb el suport i l'assessorament de l'entitat que en el seu moment també va ser un lloc de treball de Rosa Queralt, historiadora i critica de l'art que va ser l'encarregada dels textos.

EL **2 de juliol**, el Xavier Martí representa l'entitat a la sessió de formació sobre cooperatives organitzada per l'Ateneu Cooperatiu La Col·lectiva a la seu de

la Cooperativa Espora (Llibreria Llavors).

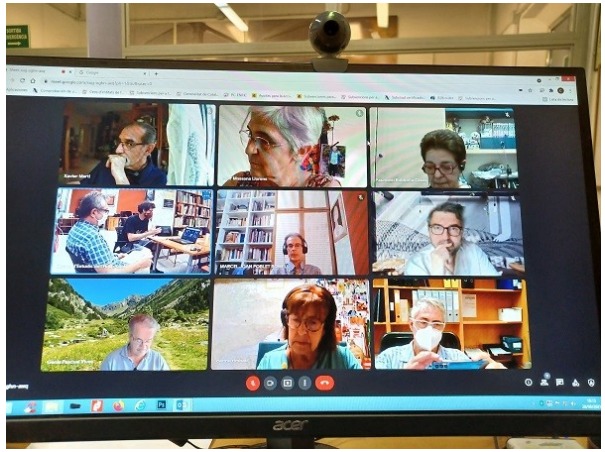
El **6 d juliol**, també el Xavier Martí participa en el programa de Televisió de l'Hospitalet *Veïns*, on va parlar de la trajectòria de l'entitat al llarg de la seva història.

L'11 de setembre vam tornar a tenir presència als actes de la Diada que es fan a la ciutat, concretament l'ofrena davant del monument de Rafael de Casanova a la Rambla just Oliveres. Aquest any enmig de fortes mesures de seguretat marcades pel Prosicat donada la situació de la COVID. L'ofrena es va emmarcar dins dels actes de la commemoració del 50è aniversari de l'estrena de l'himne de les Nacions Unides de Pau Casals. En representació del CELH van fer l'ofrena, Manuel Domínguez i Xavier Martí, president i vicepresident respectivament.

A nivell intern continua l'activitat amb les reunions dels òrgans de govern de l'entitat que combinen la assistència presencial i l'assistència virtual.

El **6 d'octubre** es va fer la primera reunió presencial del Llegat Jaume Botey a la seu del CELH. Una reunió molt important, tota vegada que des de la creació d'aquest grup no s'havia reunit al CELH, espai en el que també hi té la seva seu el Llegat.

Reunió de Junta del dia 28 de setembre



23 d'octubre: Acte de celebració a Torre Barrina dels 50 anys de l'AAVV Collblanc-Torrassa. La Carme Rimbau i la M.Pilar Massana hi van assistir en representació de l'entitat. L'entitat també va ser present en els reconeixements que es van fer durant l'acte. Felip Gómez i Mercè Olivares van ser 2 de les persones homenatjades pel seu activisme a l'associació.

El **28 d'octubre**, el Manuel Domínguez va fer la conferència "***Carretera de Collblanc, Plaça Espanyola: Lluita per l'escàs espai dels barris***". L'acte es va fer a la biblioteca Josep Janés i va estar organitzada pel grup Espai de Cultura CT Terrarios Albos.

El **22 de novembre** el Celh va participar en la "***Caminada L'Hospitalet torna al mar***". El CEL'H va participar en les activitats de **Ciutadanies i Territoris, jornades per reflexionar sobre memòria, identitat i territori** amb la participació d'artistes i agents culturals del Districte Cultural de L'Hospitalet organitzades per l'associació cultural Assaig 7 i Espai 10. El dia 20 es va fer la jornada **L'Hospitalet torna al mar**, un recorregut pel riu Llobregat fins a la sortida a mar, durant la qual es va recorre el camí entre l'hospital i el riu, passant per la zona agrícola. El recorregut fins el mar, que es va allargar durant cinc hores, es va fer per la llera dreta del riu fins arribar al mirador de la Torreta Mira Mare. El CEL'H va participar en el guiatge i la descripció dels espai per on es va circular.

Patrimoni LH
Grup de Patrimoni de L'Hospitalet de Llobregat

El Centre d'Estudi, va participar a la taula rodona sobre "L***'actualitat del patrimoni de l'Hospitalet"***, que es va fer **24 de novembre** al Centre Cultural Metropolità Tecla Sala, organitzada pel Grup de Patrimoni de l'Hospitalet.

A la taula entre altres es van tractar: el context actual del Patrimoni de la ciutat; La situació de Cal Trabal i la sol·licitud de declaració com a BCIN; i també es va parlar de propostes de nous elements al PEPPA.
A l'acte en representació de l'entitat hi van participar la M. Pilar Massana, el Manuel Domínguez i el Vicens Sabater.

SERVEIS RECERCA I EDUCATIUS

BABEL'H (Base bibliogràfica d'Estudis de l'Hospitalet)

En el Centre d'Estudis de l'Hospitalet oferim l'accés a la nostre base de dades bibliogràfiques, BABEL'H, a partir de la qual atenem les consultes que ens poden arribar per diferents mitjans: de manera presencial, a través del web, telefònicament o per e-mail. I ho fem diferenciant les consultes en 3 àrees:

Suport als treballs de recerca, que va destinat als alumnes que realitzen aquests treballs de recerca de batxillerat, als crèdits de síntesi de cicles formatius i als projectes de recerca de 4t d'ESO. També donem suport als tutors d'aquests alumnes.

I els temes de consulta:

El franquisme a l'Hospitalet de Llobregat

Els femataires de la Granvia

Pla parcial Collblanc-La Torrassa

El Parc de la Marquesa

Escultures urbanes

Diversitat religiosa

Enginyeria aeroespacial

MITJA DE LA CONSULTA	TOTALS
E-mail	2
Visites	1
TOTAL	**3**

TIPUS D'USUARI	TOTALS
Alumnes de 4t d'E-SO i de Batxillerat	10
Professors	3
TOTAL	**13**

Conèixer l'Hospitalet, que va destinat al públic en general, també de diferents entitats de la ciutat, amb inquietuds per conèixer la història de la ciutat en diferents àmbits.

TIPUS D'USUARI	TOTALS
Jubilats	22
Professionals diversos	3
Altres	8
TOTAL	**33**

MITJA DE LA CONSULTA	TOTALS
Telèfon	7
E-mail	8
Visites	17
Web	1
TOTAL	**33**

Història del club hoquei patins Vidalet	La botiga nova
Història del Cine Club l'Hospitalet	La Marina de l'Hospitalet
La Torre Vermella a la Riera Blanca	Història de les festes de La Torrassa
Regidor de l'Ajuntament Josep Bruna Cols	Imatges antigues de l'Hospitalet
Hospitalencs d'ahir	El ciclista Julián Español
Feminisme	El club d'escacs de l'Hospitalet
El club de bàsquet de l'Hospitalet	Cosme Toda i el barri de Sant Josep
Biografia de Jaume Valls	Les dones de l'Hospitalet
Els avantpassats del Sr. Campamà	Les publicacions del CELH
Imatges del carrer Arts i Oficis	Quico Sabater
Biografia de la Sra. Tecla Sala i Sr. Solanich	Monument de la Sardana de l'any 1966

TIPUS D'USUARI	**TOTALS**
Estudiants	10
Investigadors	22
Altres professionals	17
Entitats diverses	11
Periodistes	14
TOTAL	**74**

MITJA DE LA CON-SULTA	**TOTALS**
Telèfon	9
E-mail	36
Visites	29
TOTAL	**74**

Els temes consultats:

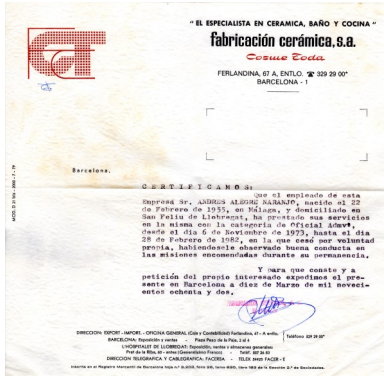
Demografia	Plaques de carrers amb noms franquistes
Migracions	La platja de l'Hospitalet
Història de la Tecla Sala	Barris desfavorits de l'Hospitalet, Bellvitge
Organització de BABELH	50 anys Escola L'Estel Can Bori (Grup Escolar Rosend Arús
Patrimoni Parc de les Planes	Conversa amb Matilde Marcè
Publicació L'Estaca	Centro Moral Recreativo
Història de Santa Eulàlia	Situació socioeconòmica del període 1995 a 2018
Les dones que han escrit articles als Quaderns d'Estudis de l'Hospitalet	Fotografies de La Torrassa, Pubilla Casas, Les Planes i Gran Via (Projecte barris)
Fàbrica Albert Germans	Jaume Reventós i els Amics de la Música
Vulnerabilitat social al barri de Collblanc	El molí paperer de la Tecla Sala
Nostra Sra. Dels Desemparats	Entrevista a Josep M. Pujol sobre pau i diàleg interreligiós
Història de l'hospital de Bellvitge	Associacions de veïns de Collblanc. La Torrassa
Les escriptores de l'Hospitalet	Nazis a l'Hospitalet
Patrimoni de l'Hospitalet	Represaliats a l'Hospitalet
Nom escola de la Granvia de l'Hospitalet	Imatges Francesc Macià any 1931
Ruralitat i urbanització a l'Hospitalet	Programes teatre anys 70's
Inundacions Bellvitge 1971	Barri de la Florida
Història Cosme Toda i el barri de Sant Josep	La plaça Espanyola i la seva font
Cooperativa El Respeto Mútuo	Llegat Jaume Botey
El barri del Gornal	Ermita Santa Eulàlia de Provençana

Les donacions

Cada any tenim algunes aportacions de socis o amics de l'entitat que ens dipositen documents que ens ajuden a comprendre millor la història de la nostra ciutat. Aquest any amb motiu de la publicació del llibre "Escrits de guerra ..." la nostra sòcia i amiga **Carme Rimbau** ens va fer arribar unes cartes de la seva família durant la guerra.

¡VIVA FRANCO!
TARJETA POSTAL
¡ARRIBA ESPAÑA!
a Juanita Cabrera Gomez
Calle Progreso 39. Pral 3ª. Hospitalet de Llobregat
(Coll-Blanch) (Barcelona)
Dirección del Remitente:
Sr. R. Trabajadores Especialistas
Cerámica.
(Bilbao)
En este lado se escribe solamente la dirección.

El Sr. **Andrés Alegre** ens ha facilitat un certificat de bona conducta de la fàbrica Cosme Toda de 1982. Així com un carnet del CNH de 1972.


"EL ESPECIALISTA EN CERAMICA, BAÑO Y COCINA"
fabricación cerámica, s.a.
Cosme Toda
FERLANDINA, 67 A, ENTLO. ☎ 329 29 00*
BARCELONA - 1

Barcelona.

C E R T I F I C A N O S:

Que el empleado de esta Empresa Sr. ANDRES ALEGRE NARANJO, nacido el 22 de Febrero de 1955, en Málaga, y domiciliado en San Feliu de Llobregat, ha prestado sus servicios en la misma con la categoría de Oficial Admvt, desde el día 6 de Noviembre de 1973, hasta el día 28 de Febrero de 1982, en la que cesó por voluntad propia, habiéndosele observado buena conducta en las misiones encomendadas durante su permanencia.

Y para que conste y a petición del propio interesado expedimos el presente en Barcelona a diez de Marzo de mil novecientos ochenta y dos.

DIRECCION: EXPORT - IMPORT. - OFICINA GENERAL (Cob y Contabilidad) Ferlandina, 67 - A entlo. | Teléfono 329 29 00*
BARCELONA: Exposición y ventas - Plaza Paso de la Peña, 2 al 4
LHOSPITALET DE LLOBREGAT: Exposición, ventas y almacenes generales
Prat de la Riba, 60 - entes (Generalitat) Fresnos - Telef. 337 24 05
DIRECCION TELEGRAFICA Y CABLEGRAFICA: FACERSA - TELEX 54429 FACER - E
Inscrita en el Registro Mercantil de Barcelona hoja n.º G-2.019, folio 206, tomo 2205, libro 1813 de la Sección 2.ª de Sociedades.

Guia INTRO

El CELH continua col·laborant amb la Guia Intro, tot i que les reserves dels serveis oferts a la guia la majoria de vegades es reserven directament al CELH.

PARTICIPACIÓ CIUTADANA

Durant l'any 2021 hem mantingut la mateixa presència i participació ciutadana dels anys anteriors.

Continuem formant part de:

Comissió del Nomenclàtor amb la Pilar Salvatella com a representant de l'entitat. El Joan Camós com a responsable del tancament del projecte del "Nomenclàtor" de la ciutat que ja està enllestit i ja s'ha publicat en paper i s'ha posat al web de l'ajuntament.

La Pilar Salvatella ens representa en la comissió de treball que tracta dels nous noms dels carrers i dels canvis de noms que es proposen. Aquest any hem estat representats a les reunions dels dies: **25 de març**; **13 de maig** ;

En el marc de col·laboració amb l'Espai de Ciutadania el CELH va donar suport i va col·laborar en el Debat "***Parlem de Sanitat Pública. L'atenció primària a l'Hospitalet de Llobregat***" que es va fer de forma virtual el **23 de març**. Hem col·laborat també en la ***Setmana de la Solidaritat***.

Hem continuat la participació en els diferents consells de ciutat i en actes de ciutat com la diada de Sant Jordi en la que un any més vam ser-hi presents.

Aquest any també ens hem incorporat de forma activa al Pla de Desenvolupament Comunitari de les Planes– La Florida.

En aquest projecte hem començat a treballar en el projecte d'una edició sobre la història d'aquests barris. L'Enric Ferreras va assistir a la reunió del dia **16 de febrer; 3 de juny**. Però finalment l'entitat ha nomenat com a representant a Francisco Javier Rodríguez Baena. En aquest projecte hem organitzat uns tallers amb la participació de persones, entitats, col·lectius i centres municipals per recollir informació i testimonis. El primer dels tallers es va fer el **16 de desembre** al Centre Cultural Ana Pérez Rico.

També estem presents al Consell Social de Ciutat en el que ens representa el Manuel Domínguez.

Al Grup d'Educació Mediambiental ; Al Grup dels Padrins del riu i a la Taula d'Emergència Climàtica amb la representació del Genís Pascual.

El David Prieto ens representa al Pla Especial Metropolità de Barcelona.

A nivell de ciutat també formem part del Pla de Protecció del Patrimoni-PEPPA on ens hi representen el Manuel Domínguez i el Vicens Sabater.

A la Taula Sectorial de Comerç amb la Carme Rimbau.

A la Taula Sectorial de Cultura, amb el Manuel Domínguez.

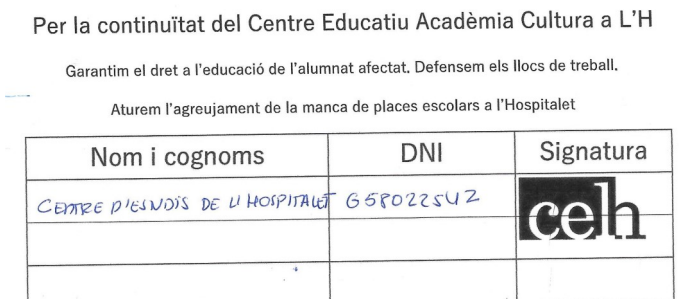
A la Taula Sectorial d'Habitatge amb la M. Pilar Massana

La M.Pilar Massana ens continua representant en el Consell de l'Educació. **10 de març**.

A banda d'aquesta participació també hem tingut vinculacions en diferents implicacions a:

El Manuel Domínguez i el Jesús Vila van participar en un programa de TVE a Catalunya sobre la Zona Franca.

Hem treballat de forma molt activa en les gestions per tal que es pugues restituir la placa commemorativa dels bombardejos a la ciutat durant la guerra civil, que poc després de la seva inauguració-col·locació va ser sostreta. Unes gestions que van tenir els seus fruits durant el mes d'abril, quan es va reposar l'esmentada placa tot i que en un lloc diferent de l'inicial, precisament per preservar-la d' actes vandàlics.



Per la continuïtat del Centre Educatiu Acadèmia Cultura a L'H

Garantim el dret a l'educació de l'alumnat afectat. Defensem els llocs de treball.

Aturem l'agreujament de la manca de places escolars a l'Hospitalet

Nom i cognoms	DNI	Signatura
CENTRE D'ESTUDIS DE L'HOSPITALET	G58022542	celh

En l'àmbit de les col·laboracions també volem esmentar la col·laboració amb el Centre de Normalització Lingüística de la ciutat. Amb el CNL, a banda de col·laborar en projectes també col·laborem en la promoció i difusió de les seves activitats.

Com a iniciatives ciutadanes destaquem també la vinculació que tenim amb el Fòrum de l'Hospitalet i amb el Llegat Jaume Botey, entitat que a més compateix la seu amb el CELH.

Des del CELH també hem donat suport a la campanya, "***Per la continuïtat del Centre Educatiu Academia de Cultura***".

Continuem la nostra participació en les Jornades Cientificotecnològiques en les que hi som mitjançant la persona del Genís Pascual.

El Carles Santacana es manté en la comissió de les Beques L'H

També es manté la presencia en el Grup de Defensa del Patrimoni, on ens hi estem representats per la Carme Rimbau, el Manuel Domínguez i el Vicens Sabater.

L'any 2021 també hem donat suport al Certamen Poètic Andreu Trias que organitza el Centre Catòlic de la ciutat. Els darrers anys la representació ha recaigut en la Núria Toril que ha format part del jurat dels premis. A partir del 2022, el Genís Pascual serà el nostre representant al jurat.

El **20 de març**, el CEL'H va participar a la ofrena a la llera del riu Llobregat amb Sitesize. Es va acompanyar els participants i se'ls va explicar el territori, riu, llera i zona agrícola, amb un recorregut fins l'Esplanada dels Padrins on Sitesize va fer un acte d'ofrena al riu. El resultat és un audiovisual que, amb el nom de TERRApolis, es va presentar al Tecla Sala i que es podrà tornar a veure properament.

El **dijous 13 de maig** es va fer l'acte de presentació dels treballs finals del projecte troncal del **Màster oficial en Estudis Territorials i Planejament (METiP)**, sota la coordinació dels professors Jordi Nadal, Oriol Nel.lo i Miguel Solana (Departament de Geografia UAB). A l'acte hi van assistir la regidora de districte de Collblanc-La Torrassa, membres de l'Agència de Desenvolupament Urbà (ADU), membres de diferents organitzacions i associacions que treballen al barri i membres del Centre d'Estudis de l'Hospitalet. L'acte va contar amb la presència de una trentena d'assistents i va tenir lloc a Torre Barrina. Els estudiants van exposar els treballs de diagnosi i propostes d'intervenció urbanes i socials que han elaborat al llarg del curs 2020-21 per aquests dos barris.

El **17 de maig** el Manuel Domínguez va participar en una "***Passejada pel rec comtal***", una activitat organitzada per l'Ateneu Cooperatiu *La Col·lectiva.*

El **dissabte 29 de maig**, el Manuel Domínguez, en representació del Centre d'Estudis, va participar en un col·loqui posterior a la representació de l'obra "***Adreça desconeguda***" de Kressman Taylor.

L'estrena i col·loqui posterior van ser al teatre del Centre Catòlic. A l'acte, moderat per la Núria Toril i amb la participació del Josep Mª Solias, van assistir unes quaranta persones.

El diumenge 13 de juny, el Manuel Domínguez, en representació del Centre d'Estudis, va participar en la Marxa per la mobilitat, organitzada per l'associació Sumem.

El CELH també forma part de la Plataforma ciutadana "Un altre Hospitalet és possible", que desenvolupa diferents accions i iniciatives per reivindicar una ciutat més sostenible i humana. En aquest sentit podem esmentar la presencia de representants de l'entitat en les concentracions en contra de l'edificació del sector de la Cosme Toda.

El **30 de juny**, la M.Pilar Massana i el Vicens Sabaté assisteixen a la concentració " En defensa de l'atenció primària en sanitat", que es va fer davant del CAP de la Rambla Just Oliveras i que va organitzar la plataforma "Un altre Hospitalet és possible".

El dia **1 de juliol** es va fer la presentació del llibre "***Un segle d'art modern a l'Hospitalet 1912-2012***". L'acte es va fer a la biblioteca Tecla Sala i va comptar amb l'assistència de Manuel Domínguez, Xavier Martí, Vicens Sabater, Lídia Santacana i Enric Ferreras. Una nodrida representació, que té la seva explicació ja que el llibre va comptar amb el suport i l'assessorament de l'entitat que en el seu moment també va ser un lloc de treball de Rosa Queralt, historiadora i critica de l'art que va ser l'encarregada dels textos.

EL **2 de juliol**, el Xavier Martí representa l'entitat a la sessió de formació sobre cooperatives organitzada per l'Ateneu Cooperatiu La Col·lectiva a la seu de

la Cooperativa Espora (Llibreria Llavors).

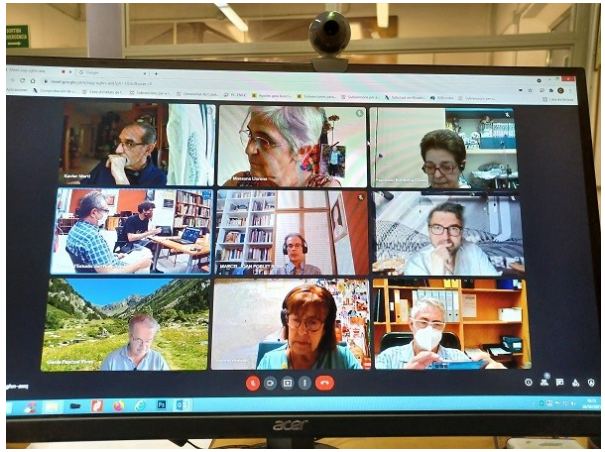
El **6 d juliol**, també el Xavier Martí participa en el programa de Televisió de l'Hospitalet *Veïns*, on va parlar de la trajectòria de l'entitat al llarg de la seva història.

L'11 de setembre vam tornar a tenir presència als actes de la Diada que es fan a la ciutat, concretament l'ofrena davant del monument de Rafael de Casanova a la Rambla just Oliveres. Aquest any enmig de fortes mesures de seguretat marcades pel Prosicat donada la situació de la COVID. L'ofrena es va emmarcar dins dels actes de la commemoració del 50è aniversari de l'estrena de l'himne de les Nacions Unides de Pau Casals. En representació del CELH van fer l'ofrena, Manuel Domínguez i Xavier Martí, president i vicepresident respectivament.

A nivell intern continua l'activitat amb les reunions dels òrgans de govern de l'entitat que combinen la assistència presencial i l'assistència virtual.

El **6 d'octubre** es va fer la primera reunió presencial del Llegat Jaume Botey a la seu del CELH. Una reunió molt important, tota vegada que des de la creació d'aquest grup no s'havia reunit al CELH, espai en el que també hi té la seva seu el Llegat.

Reunió de Junta del dia 28 de setembre



23 d'octubre: Acte de celebració a Torre Barrina dels 50 anys de l'AAVV Collblanc-Torrassa. La Carme Rimbau i la M.Pilar Massana hi van assistir en representació de l'entitat. L'entitat també va ser present en els reconeixements que es van fer durant l'acte. Felip Gómez i Mercè Olivares van ser 2 de les persones homenatjades pel seu activisme a l'associació.

El **28 d'octubre**, el Manuel Domínguez va fer la conferència "***Carretera de Collblanc, Plaça Espanyola: Lluita per l'escàs espai dels barris***". L'acte es va fer a la biblioteca Josep Janés i va estar organitzada pel grup Espai de Cultura CT Terrarios Albos.

El **22 de novembre** el Celh va participar en la "***Caminada L'Hospitalet torna al mar***". El CEL'H va participar en les activitats de **Ciutadanies i Territoris, jornades per reflexionar sobre memòria, identitat i territori** amb la participació d'artistes i agents culturals del Districte Cultural de L'Hospitalet organitzades per l'associació cultural Assaig 7 i Espai 10. El dia 20 es va fer la jornada **L'Hospitalet torna al mar**, un recorregut pel riu Llobregat fins a la sortida a mar, durant la qual es va recorre el camí entre l'hospital i el riu, passant per la zona agrícola. El recorregut fins el mar, que es va allargar durant cinc hores, es va fer per la llera dreta del riu fins arribar al mirador de la Torreta Mira Mare. El CEL'H va participar en el guiatge i la descripció dels espai per on es va circular.

Patrimoni LH
Grup de Patrimoni de L'Hospitalet de Llobregat

El Centre d'Estudi, va participar a la taula rodona sobre "L***'actualitat del patrimoni de l'Hospitalet"***, que es va fer **24 de novembre** al Centre Cultural Metropolità Tecla Sala, organitzada pel Grup de Patrimoni de l'Hospitalet.

A la taula entre altres es van tractar: el context actual del Patrimoni de la ciutat; La situació de Cal Trabal i la sol·licitud de declaració com a BCIN; i també es va parlar de propostes de nous elements al PEPPA.
A l'acte en representació de l'entitat hi van participar la M. Pilar Massana, el Manuel Domínguez i el Vicens Sabater.